

Yurou Wang

PROTFOLIO

INDUSTRIAL DESIGN

2026

Yurou Wang



Hi

我是王语柔，一名工业设计专业学生，关注产品、用户与体验之间的关系，致力于通过设计创造兼具功能性与情感价值的产品体验。

在校期间，我系统学习了用户研究、概念设计、CMF、三维建模、产品渲染以及模型制作等专业内容，能够独立完成从前期调研到方案落地的设计流程。

在专业之外，我喜欢潜水，攀岩和滑翔伞。这些兴趣也在一定程度上影响了我的设计思维，让我更重视探索、挑战与真实体验。

Email: 18802481350@163.com

Tel: (+86)18802481350

Education

2023-2027 工业设计本科
沈阳航空航天大学
GPA:3.8

Softwares

 Rhino 3D

 Photoshop

 Figma

 Keyshot

 Illusttrator

 Blender

 Creo

 Auto CAD

 Sktechup

 Ug

 Veed AI

 Vizcom AI

Languages

中文
英语（六级）
意大利语（中级）

Experiences

- 2025 | 2 month

工业设计实习生
上海鱼尾科技有限公司 · 中国上海

参与消费电子类产品从前期概念研发到落地生产的完整设计流程，协助推进设计方案与供应链对接

负责产品 CMF 方向研究与方案输出，包括材质筛选、色彩搭配、表面处理及工艺可行性分析，提升产品整体质感与品牌统一性
- 2026 | 2 month

新业务产品组工业设计实习生
奥比中光科技集团股份有限公司 · 中国深圳

参与面向机器人与具身智能应用的数据采集硬件设计，协助推进产品从需求分析、概念设计到样机验证的开发流程

负责产品外观概念探索、草图推演、三维建模及效果渲染，输出多轮设计方案并支持内部评审与方案汇报

参与头戴式及配套采集设备的人机工学分析和样机测试，围绕佩戴稳定性、重量分布、操作体验及部件干涉推动方案迭代

Awards

2026



2026



Table Of Contents



01//NANO AT

Group Work (Design Lead)

Product	微型真空抽气泵
Year	2025

CONTENT 01



02//EVO

Group Work (Design Lead)

Product	电动便携式轮胎充气泵
Year	2025

CONTENT 02



03//INTERFACE

Individual Project

Product	电动便携式轮胎充气泵
Year	2026

CONTENT 03



04//EGO

Group Work

Product	第一视角数据采集设备
Year	2026

CONTENT 04

05//and a little more

CONTENT 05



NANO AT 微型真空抽气泵

Miniature Vacuum Pump

随着城市居住空间不断压缩，家庭储物效率成为生活管理的重要课题，传统手动抽气泵效率低，电动泵噪音大，造型粗糙，难以融入居家环境

NANO AT 旨在打造一款，体积小，噪音可控，视觉克制，可长期放置在家居空间中的微型真空设备



SUBMISSION	2025
DURATION	2 month
ROLE	Group Work (Design Lead)





张宇

年龄：26岁

职业：互联网公司设计师

居住情况：一线城市租房，单间公寓

生活特征
居住空间较小，衣柜储物空间有限。平时生活节奏较快，希望通过**高效收纳**让房间更整洁。

需求
希望产品**体积小巧、随手可用**，能够快速完成抽气压缩。



王丽

年龄：34岁

职业：公司行政

居住情况：三口之家

生活特征
家庭衣物和被褥数量较多，需要**经常**进行换季收纳，保持家庭环境整洁有序。

需求
希望抽气效率高，**操作简单**，能够快速完成大量收纳工作。



倪嘉鸿

年龄：29岁

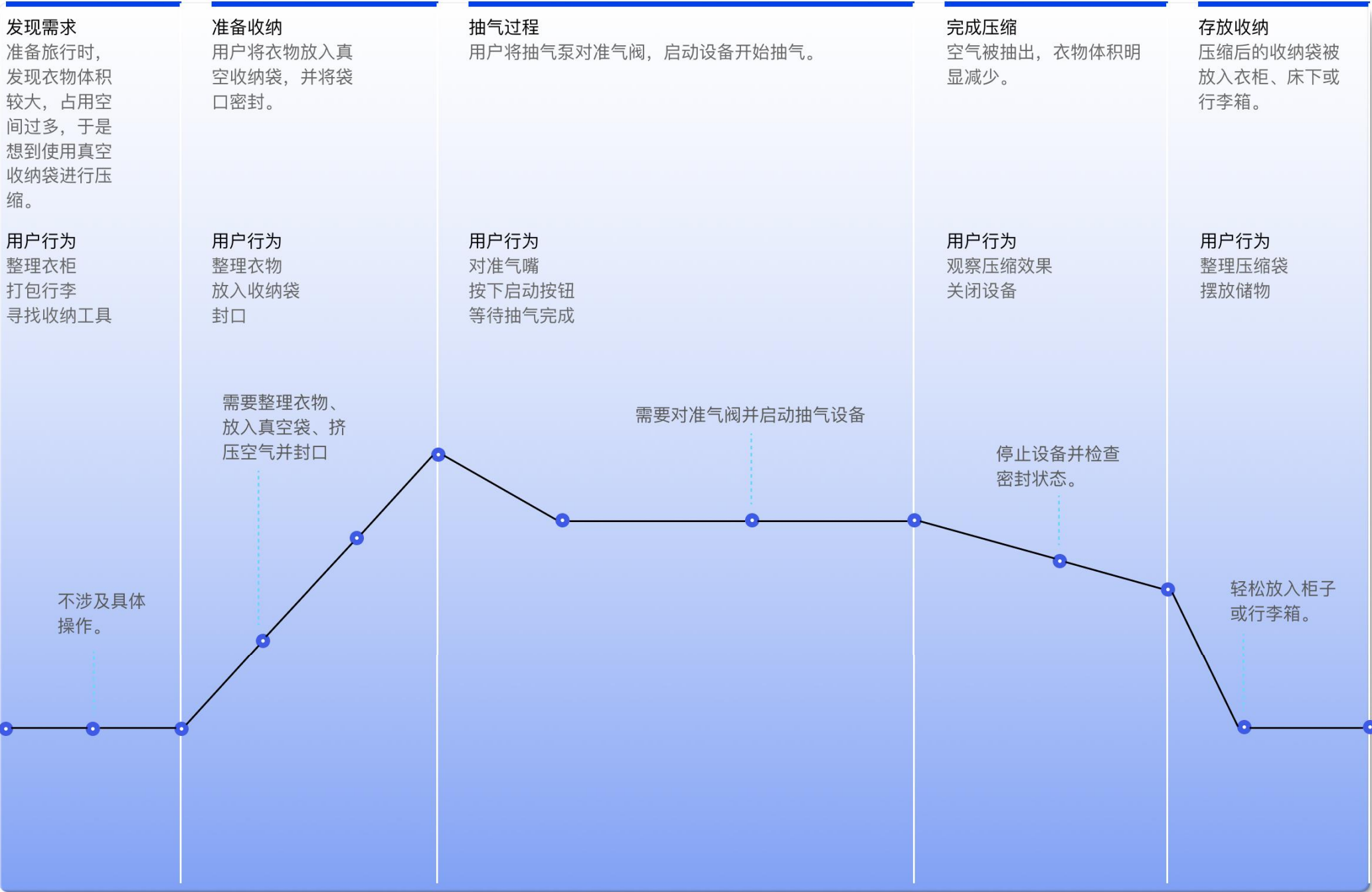
职业：摄影师

居住情况：经常出差或旅行

生活特征
经常需要携带大量衣物和设备，希望通过**压缩行李**节省空间。

需求
产品**体积小、重量轻**，方便随身携带。

● 用户旅程图 (User Journey Map)



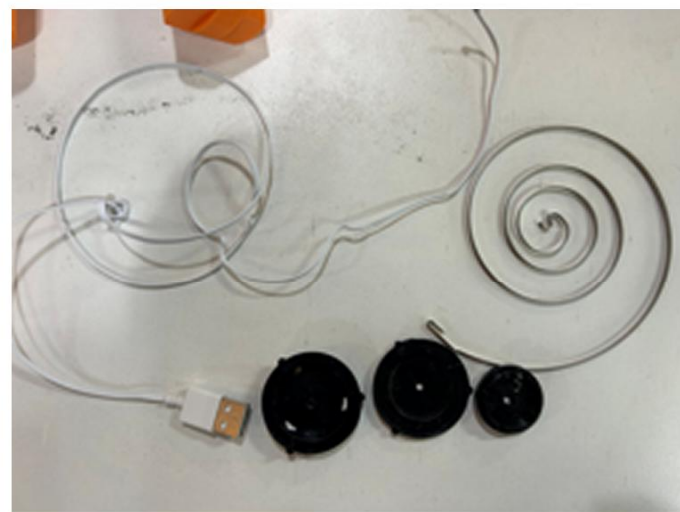
随用随使

不需另加线

噪音小



产品堆叠信息

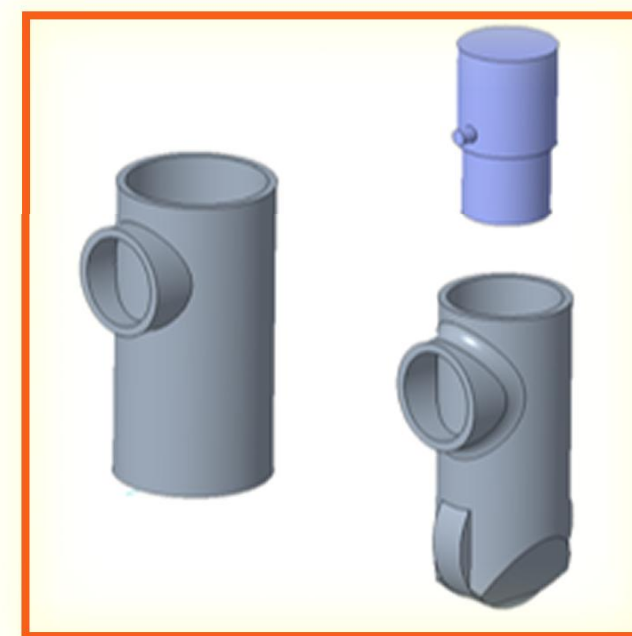
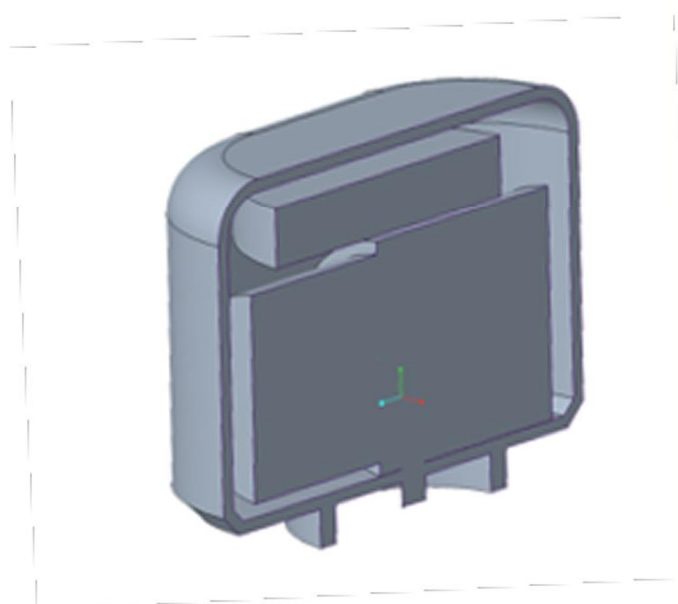


1.拆机找到一种细款2芯线



2.评估完 100cm的线最小尺寸是39*39*11

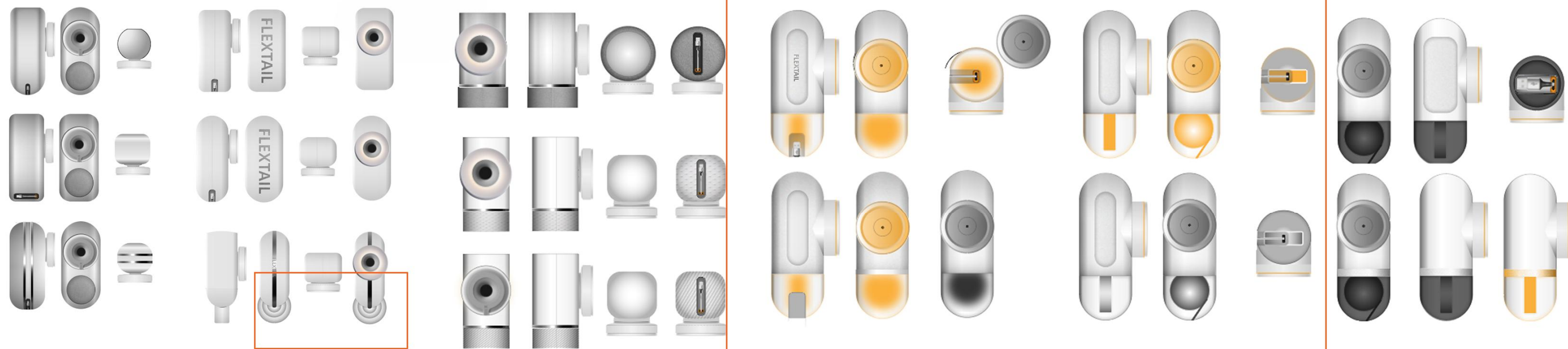
但需要开模费用3W多，里面有弹簧还要卡位，不建议自己组装。



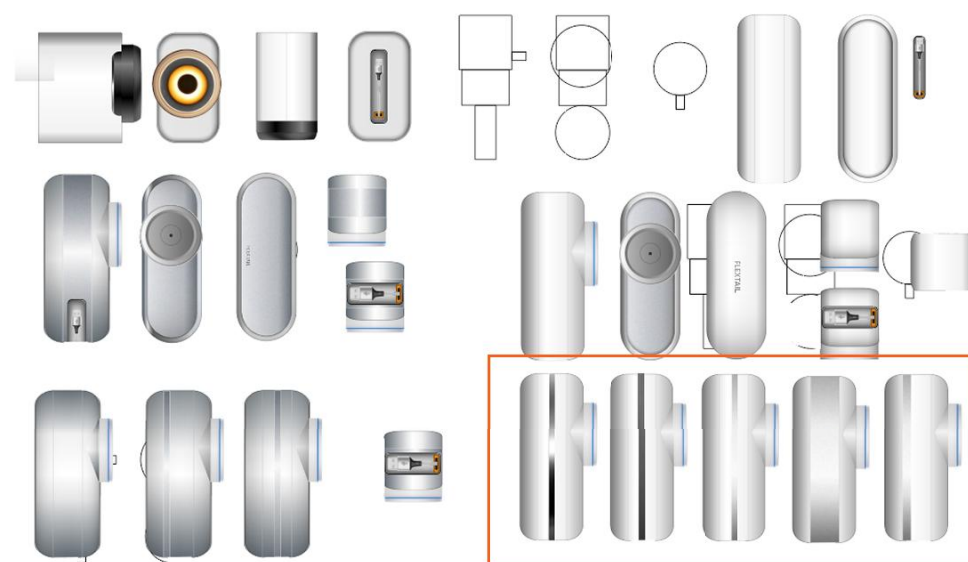
NANO AT

项目背景 研究分析 **设计推演** 设计呈现

半透明集线器设计，成本高，电路板外露



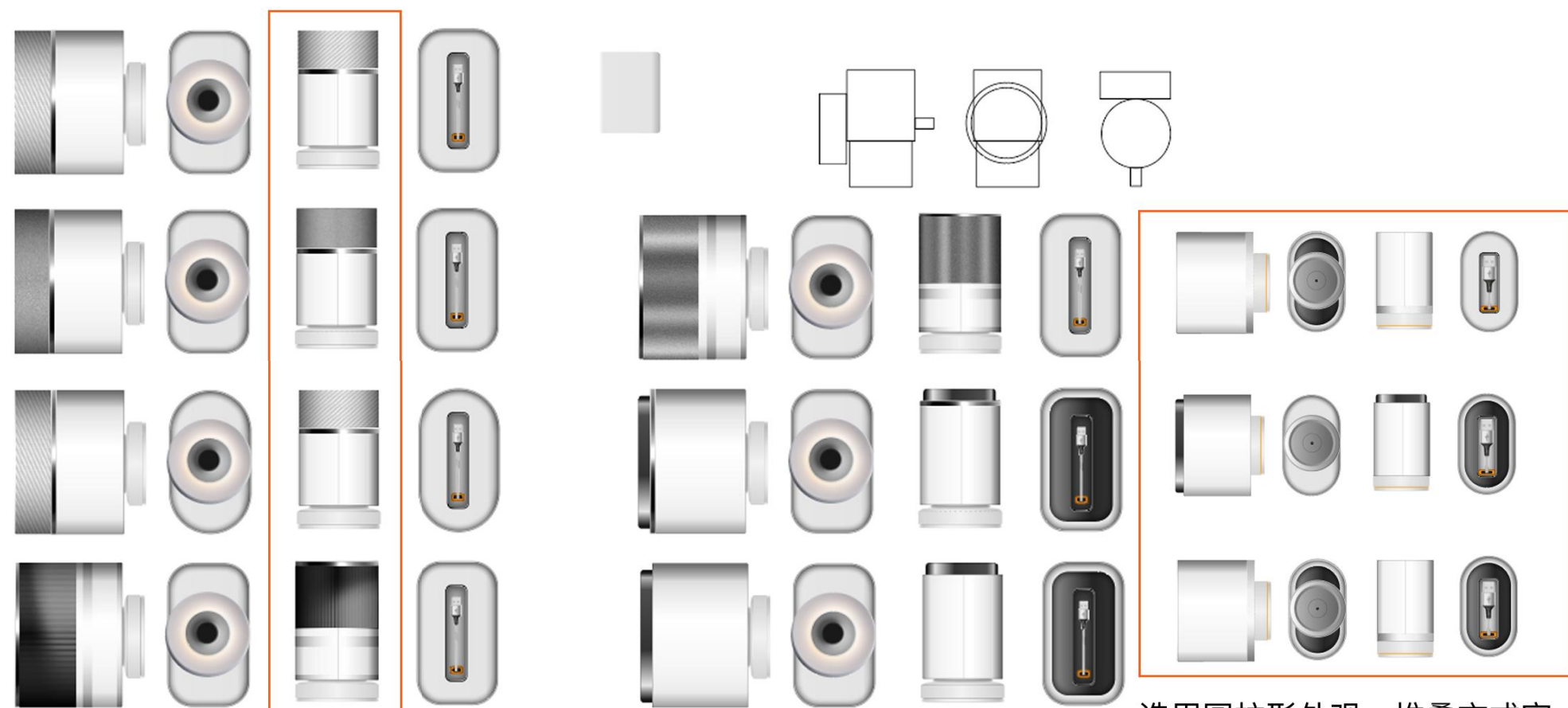
外露集线器，外观突兀



侧边造型推演



内置线出口开模困难操作不易



CMF方向尝试，最终确定全哑光ABS加局部亮面

选用圆柱形外观，堆叠方式空间利用率最好，好开模

三视图及CMF

A1 前盖

Color PANTONE Black C
Material ABS
Finish VD| 24
Process 射出成型

A2 气嘴

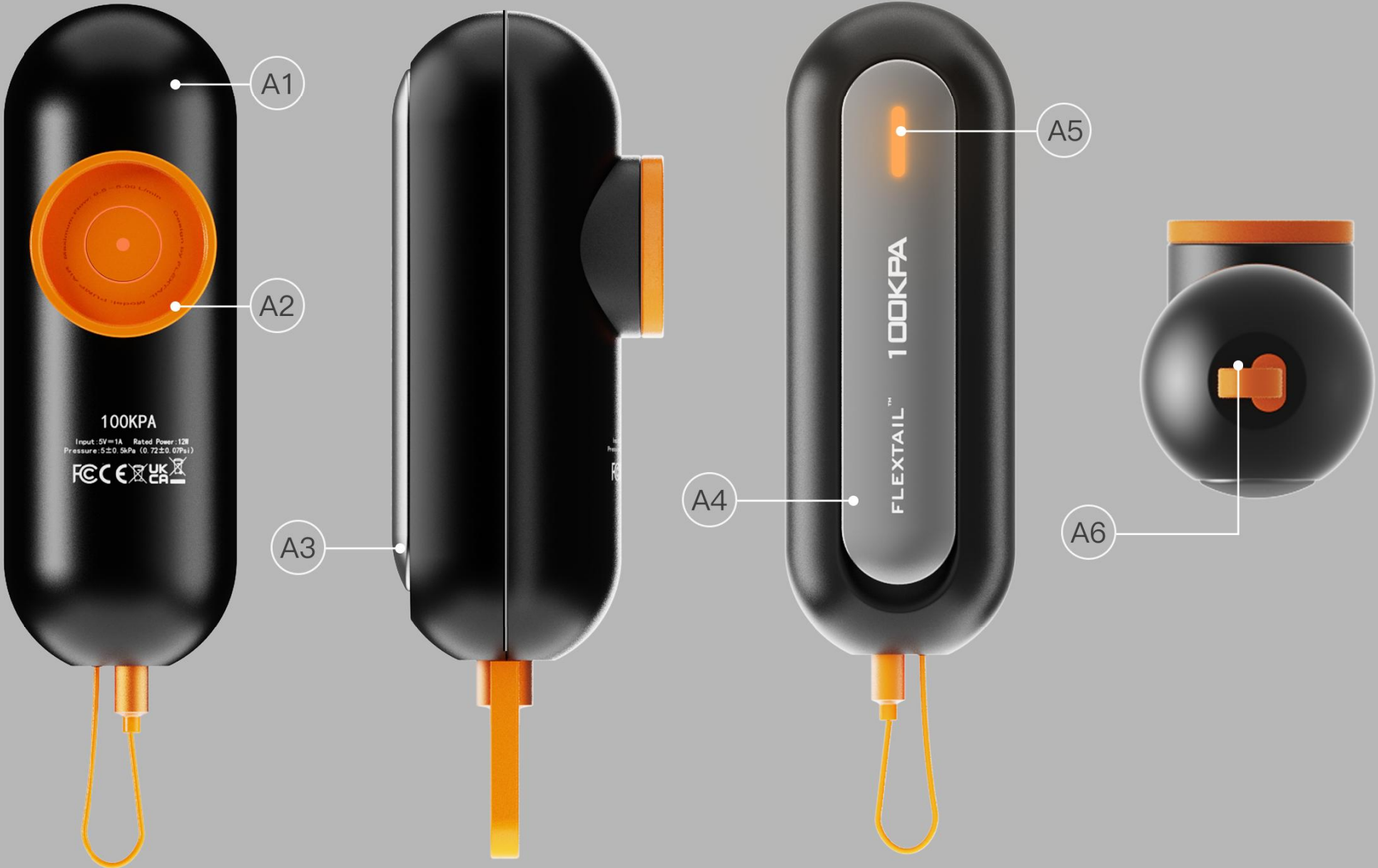
Color PANTONE Black C
Material 硅胶
Finish VD| 24（哑光面）+ 文字亮面
Process 射出成型

A3 后盖

Color PANTONE Black C
Material ABS
Finish VD| 24（哑光面）+ 局部亮面
Process 射出成型

A4 装饰片

Color PANTONE Cool Gray 11C
Material ABS
Finish VD| 24（哑光面）
Process 射出成型(后期喷砂.丝印)

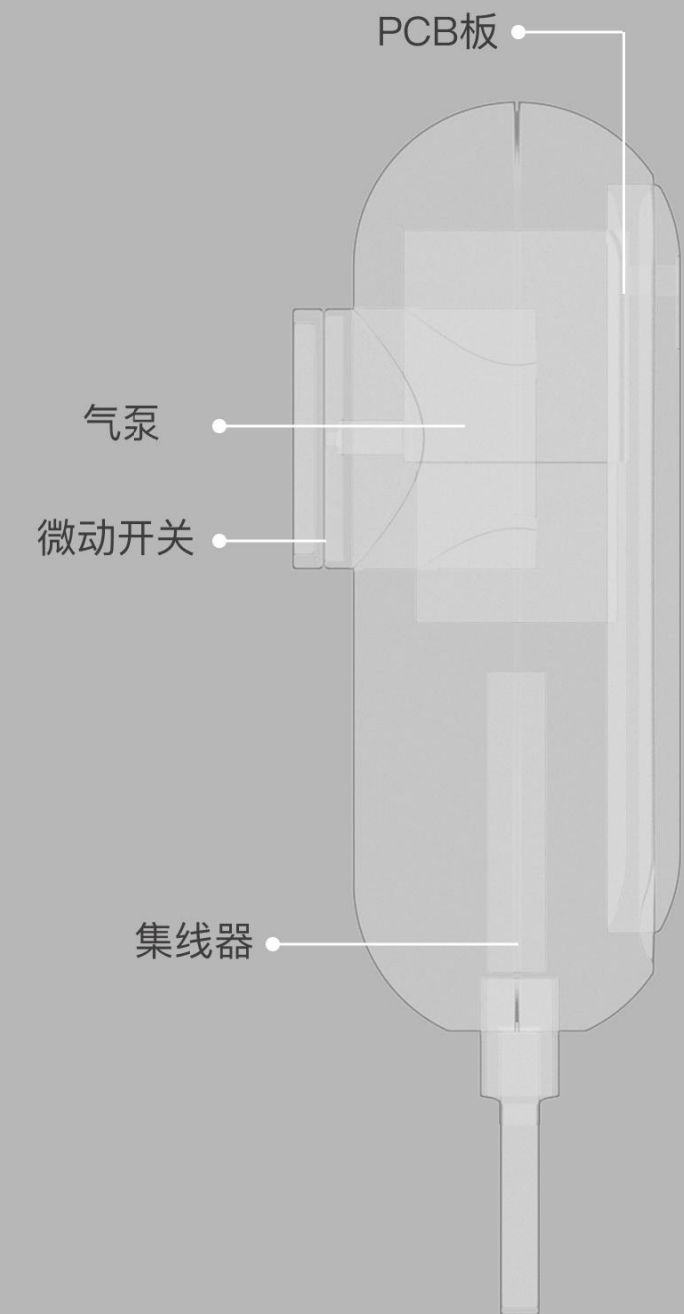


A5 灯孔

Color 透明件
Material 透明PC
Finish VD| 24（哑光面）
Process 射出成型

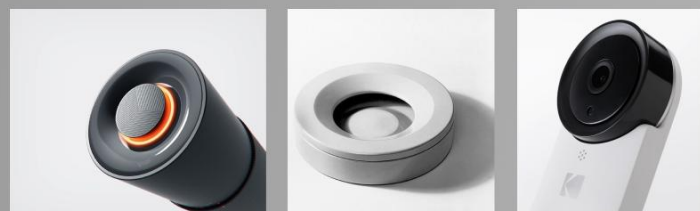
A6 伸缩线模组

Color PANTONE 158 C
Material \\\nFinish VD| 24(哑光面)
Process (线材橙色)



NANO AT

项目背景 研究分析 **设计推演** 设计呈现



气嘴

灯光

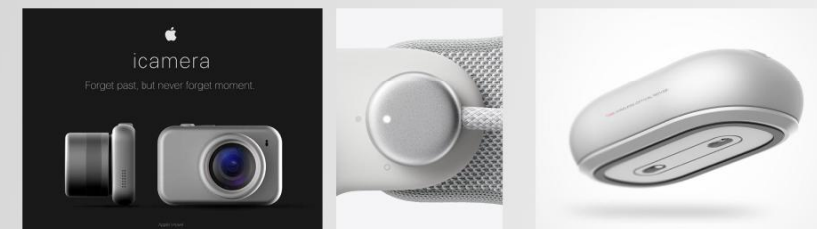
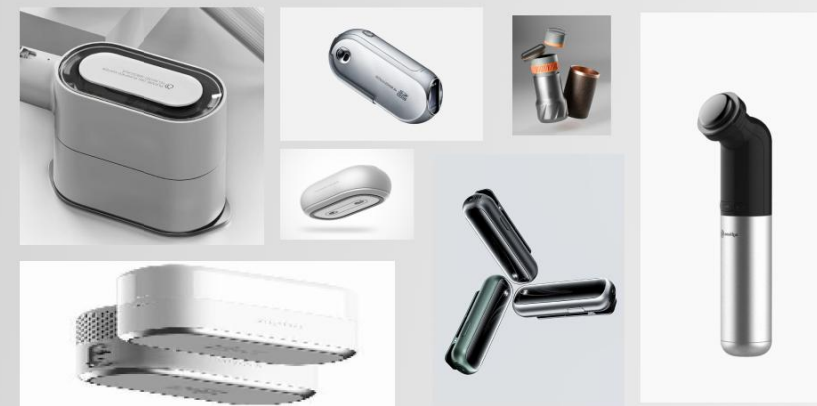
CMF



主体

意象

线出口





柔韧贴合 不易漏气

高弹橡胶材质，自适应不同气阀尺寸，抽气更安心。

一拉即用 收放自如

内置伸缩结构，线材自由调节，桌面更整洁。



NANO
AT

项目背景 研究分析 设计推演 设计呈现



色彩加分，整理不单调

百变配色，提升桌面颜值，让收纳也充满仪式感



轻松一握，立刻启动

便携尺寸，单手操作无负担。



低调发光，高效工作

灯条亮起，即刻进入工作状态，静音运行，光效反馈更直观。









EVO TIRE PUMP 200

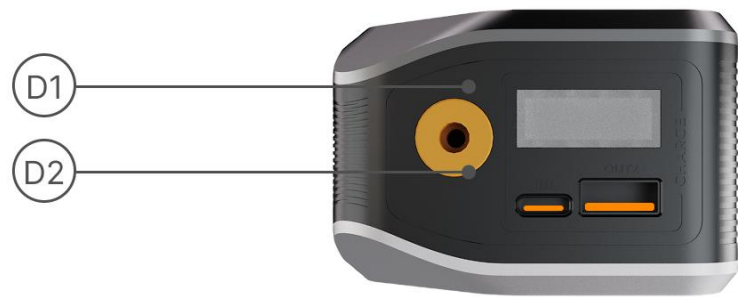
电 动 便 携 式 轮 胎 充 气 泵

本项目旨在设计一款面向汽车、摩托车及自行车用户的便携式电动轮胎充气泵。产品采用紧凑的一体化结构，集成压力检测、数显交互、预设胎压与自动停止功能，减少传统充气过程中的复杂操作。通过优化握持方式、接口收纳和散热结构，提升户外及紧急场景下的使用效率，为用户提供轻量、直观且安全可靠的随车充气体验。



SUBMISSION	2025
DURATION	4 month
ROLE	Group Work (Design Lead)

CMF



D1 LED灯光罩

Color	透明
Material	透明PC塑料
Finish	VDI 24 (哑光面)
Process	射出成型

D2 TP-A / TP-C 接口舌片

Color	PANTONE 2018C
Material	/
Finish	/
Process	选用橙色舌片接口

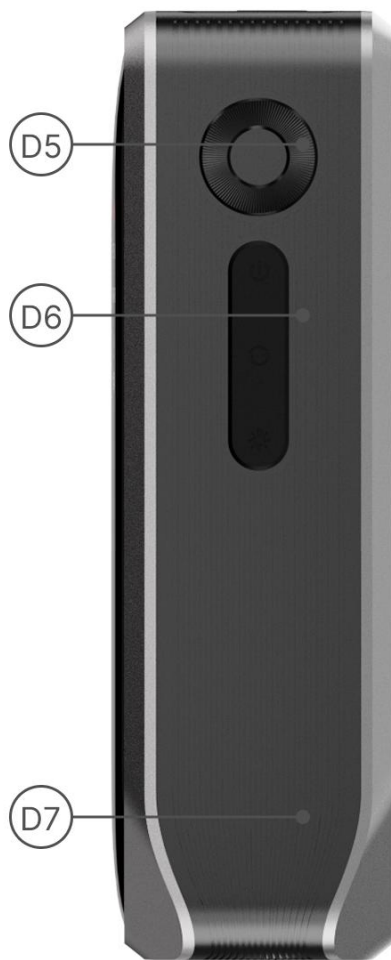


D3 前盖

Color	银色金属漆 (详见色板)
Material	ABS 塑料
Finish	PSI — A2 (亮面)
Process	注塑+喷漆

D4 屏幕盖板

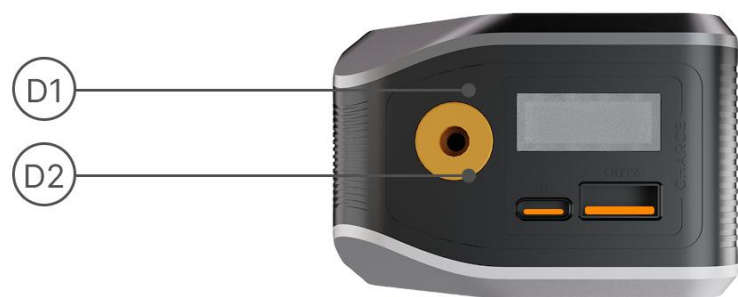
Color	PANTONE Black C
Material	半透PC塑料
Finish	PSI — A1 (亮面)
Process	射出成型



D5 按键旋钮

Color	PANTONE Black C
Material	ABS塑料
Finish	VDI 24 (哑光面) + 局部亮面
Process	射出成型

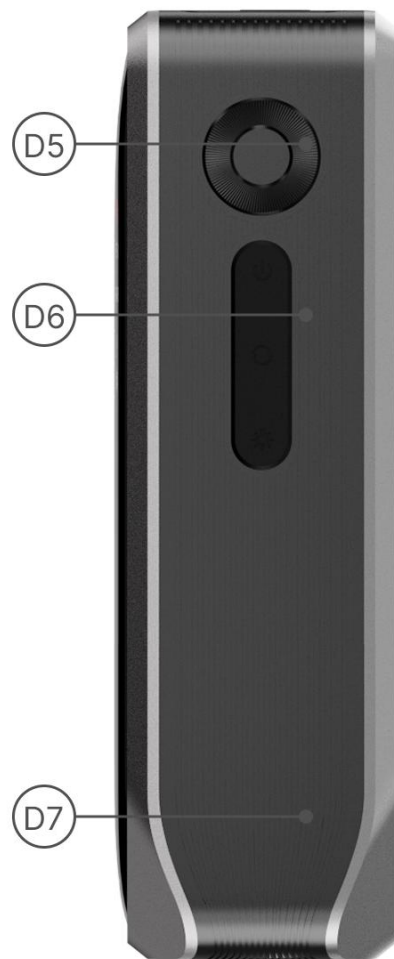




D6 硅胶按键	
Color	PANTONE Black C
Material	硅胶
Finish	VDI 24 (哑光面) + icon亮面
Process	射出成型 (注意硫化管控气味)

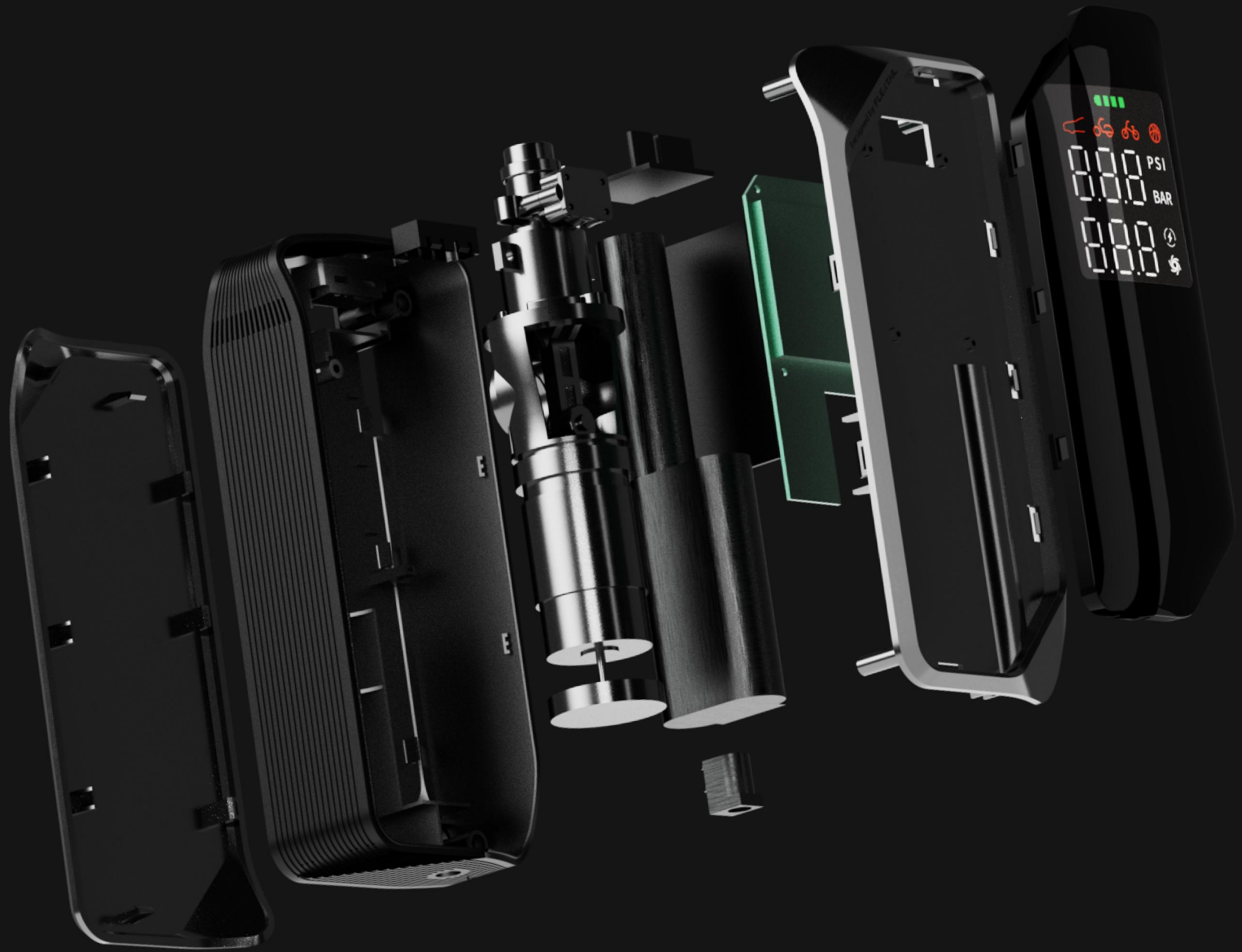


D7 中框主体	
Color	PANTONE Black C
Material	ABS 塑料
Finish	VDI 27 (哑光面) + 纹路凹刻局部亮面
Process	射出成型



D8 底盖	
Color	银色金属漆 (详见色板)
Material	ABS 塑料
Finish	PSI — A2 (亮面)
Process	注塑+喷漆+丝印铭牌信息









INTERFACE

modular footwear system

INTERFACE 是一款以工业设计方法为核心的模块化鞋类系统，旨在解决传统鞋类功能单一、不同场景需要频繁更换鞋款的问题。

产品将鞋身与功能鞋底进行模块化拆分，通过快速连接结构，使用户能够根据实际需求自由更换鞋底模块，在日常通勤、运动训练与轻户外活动等场景之间灵活切换。

SUBMISSION	2026
DURATION	2 weeks
ROLE	Individual Project



Background

在城市生活中，用户往往需要在通勤、日常行走与轻运动等多种场景之间频繁切换。传统鞋类产品多针对单一使用需求设计，导致功能冗余、携带不便且更换成本较高。

基于这一现实问题，INTERFACE 以模块化思路重新审视鞋面与鞋底的关系，通过可换底结构提升鞋类产品在不同使用场景下的适应性与使用效率。



李晨

年龄：28岁

职业：产品经理

居住地：一线城市

月收入：12K-20K

User Persona

痛点

需要在通勤、办公、运动和社交等多个场景间频繁切换，因此常需准备多双鞋
出差或旅行时携带多双鞋占用空间；运动鞋与日常穿搭风格难以兼顾

设计机会点

通过模块化可替换鞋底结构，将鞋面与功能鞋底分离设计
用户可根据通勤、跑步、训练等不同场景快速更换鞋底

ONE UPPER, MULTIPLE SOLES

一双鞋面，多种场景自由切换

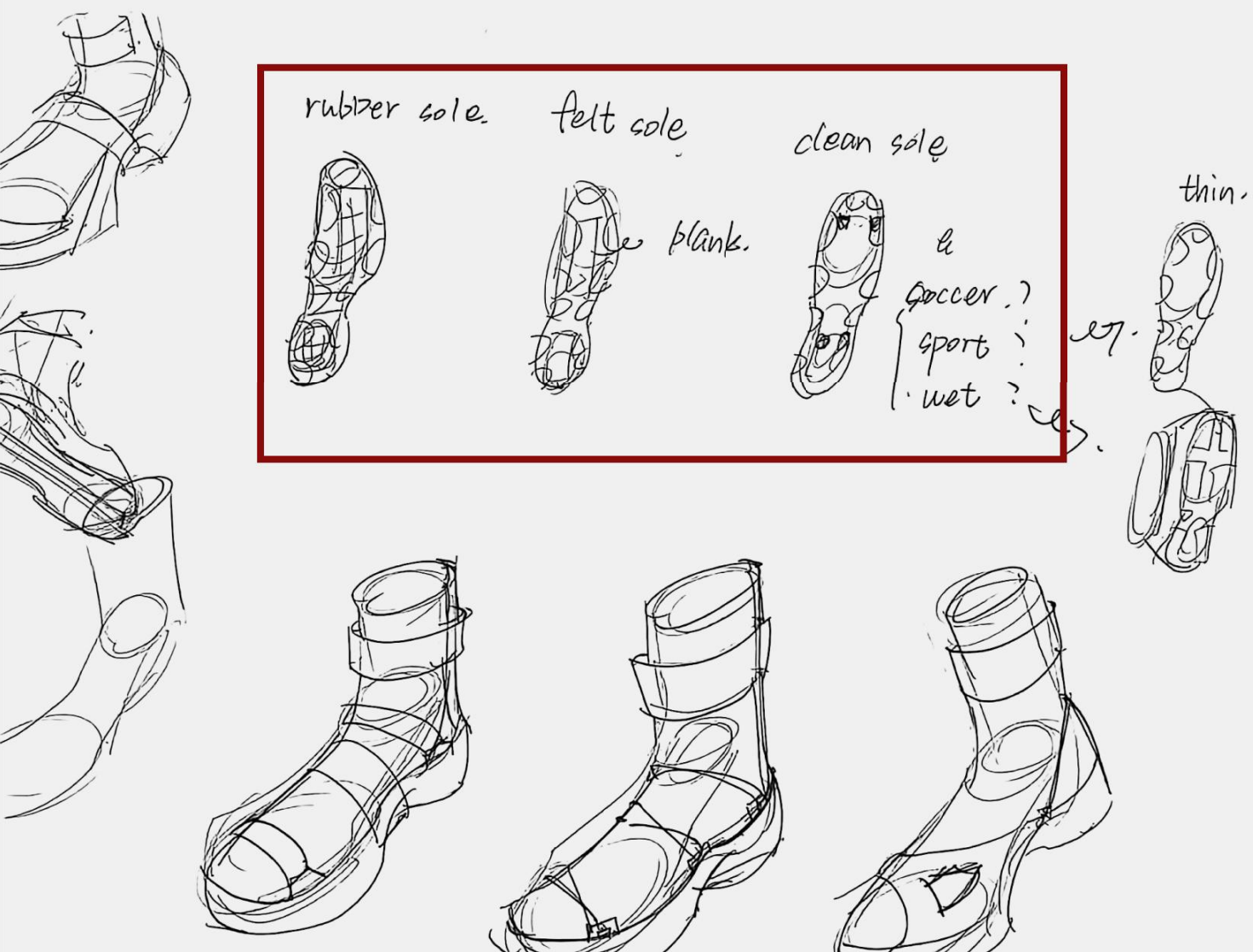
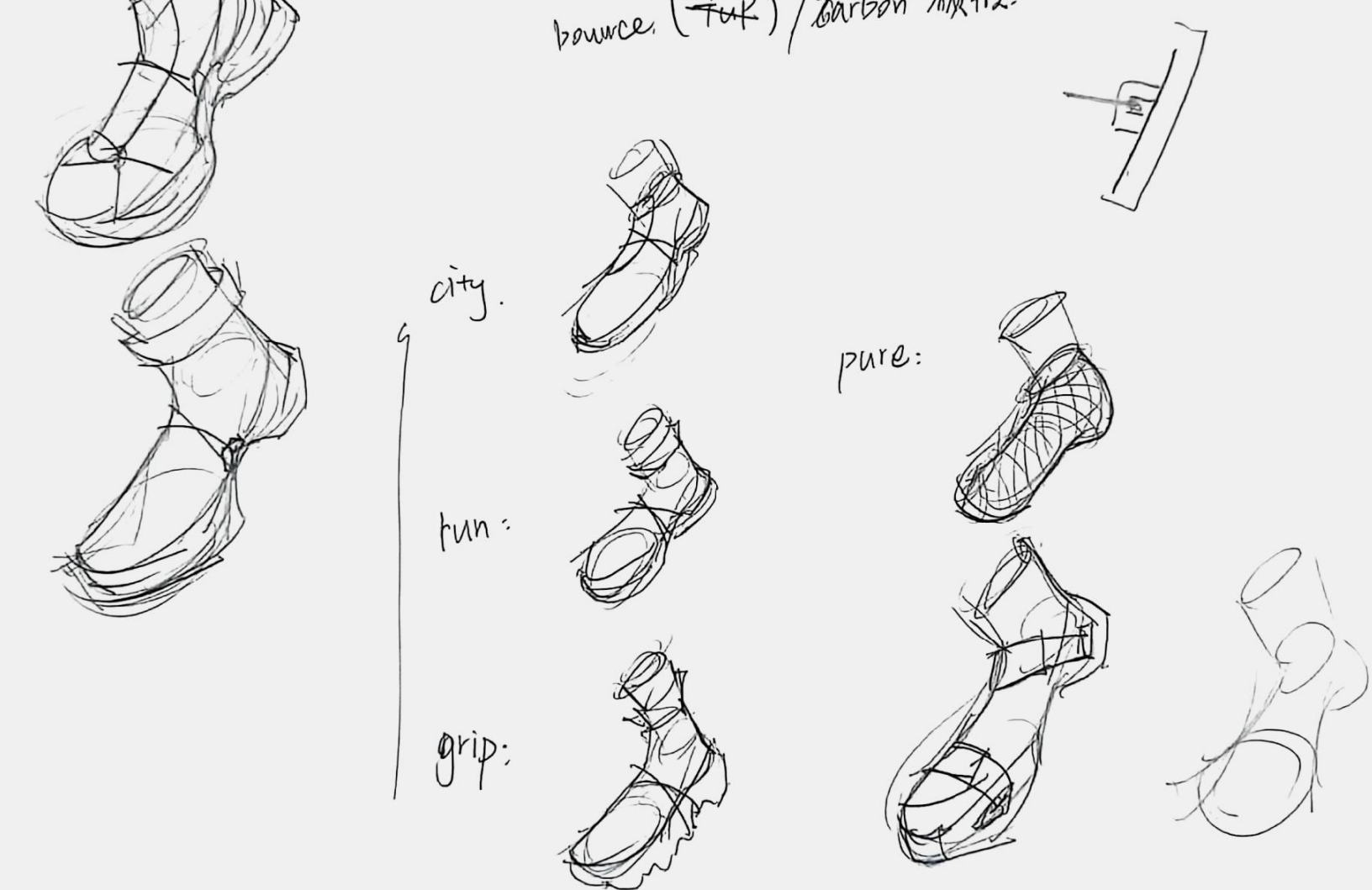
Inspiration

户外装备常采用模块化结构。
用户可根据任务需求增加或拆卸功能模块。
这种设计理念被引入鞋类产品：

- 通勤底（舒适减震）
- 跑步底（回弹推进）
- 雨天底（排水防滑）

通过快速锁定机构实现自由切换。

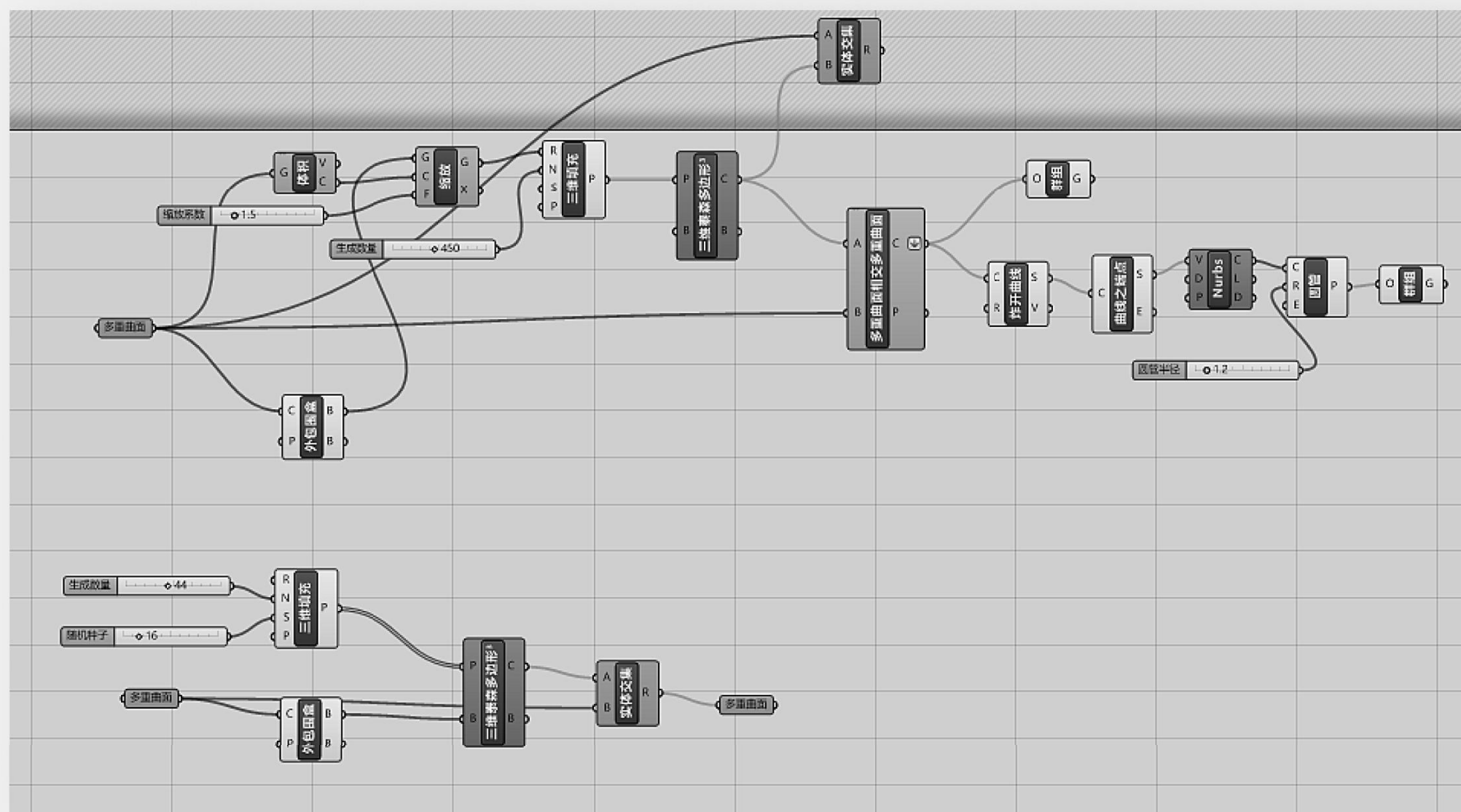




Form Development

灵感来源于鞋面与鞋底的功能分离关系，通过上下分层的造型语言强化模块化特征。鞋面采用简洁流畅的轮廓，鞋底模块作为独立功能单元进行设计，突出可拆卸、可替换的产品特性。

模块化 | 多场景适应 | 科技感 | 运动美学 | 可持续设计



使用grasshopper设计泰森多边形纹样

CMF

A1 鞋面

Color	PANTONE Cool Gray 8 C
Material	工程编织（部分金属）
Finish	热压覆膜
Process	分区编织

A1

A2 锁定结构组件

Color	PANTONE 704 C
Material	尼龙织带
Finish	防滑表面
Process	织带编织

A2

A3 中底接口板

Color	PANTONE Cool Gray 11 C
Material	EVA
Finish	SPI C1
Process	模压成型

A3

A4 缓震层

Color	PANTONE Cool Gray 1 C
Material	TPU支撑片
Finish	VD 24
Process	注塑成型

A5 外底

Color	PANTONE Cool Gray 11 C
Material	EVA
Finish	SPI C1
Process	模压成型

A4

A6 防滑层

Color	PANTONE 704 C
Material	EVA
Finish	SPI C1
Process	模压成型

A5

A6



CMF

CMF设计灵感来源于高性能红色跑车的经典配色语言。

整体以黑色与白色作为主体色调，同时在鞋底连接结构、品牌标识及功能细节处融入竞技红作为点缀色，在低调基调中突出速度感与运动属性。

材质方面结合工程编织面料、TPU支撑组件与高耐磨橡胶，通过哑光与半哑光质感对比，使整体设计兼具现代运动美学与高性能产品特征。





Orthographic Views

可拆卸结构

本设计采用按扣式快速锁定结构，实现鞋面与鞋底之间的稳定连接。用户仅需通过按压释放按钮即可完成拆卸与安装

结构内部利用多点按扣配合定位卡槽进行固定，在保证快速更换的同时提供可靠的连接强度和穿着稳定性。









**ROAD
RACING
SHOES**



NIKE
2024

NIKE
2024







EGO

MULTIMODAL DATA COLLECTION SYSTEM

面向物理AI数据采集的一体化可穿戴硬件系统

系统通过人体穿戴和手持设备采集第一视角、腕部近场及操作过程数据，无需依赖机器人本体，有助于更灵活地进入真实场景并扩大数据采集规模。



SUBMISSION	2026
DURATION	2 month
ROLE	Group Work (Design Lead)

CONTEXT | 项目背景

面向物理AI训练的数据采集，需要采集人员携带多种设备进入家庭、商超、工厂等真实环境，持续完成穿戴、连接、校准、采集、存储与设备维护。随着相机、线缆、供电及存储模块增加，系统容易出现穿戴负担大、连接关系复杂、设备状态难确认及长时间使用舒适度不足等问题。

本项目通过整合EGO、UMI、WRISTCAM与HUB的使用关系，围绕设备集成、快速部署、人体工学和运行可靠性进行设计，构建更轻量、清晰且适合长时间作业的本体数据采集硬件系统。

3 VIEW

覆盖EGO第一视角、UMI手持操作视角与WRISTCAM腕部近场视角，满足不同任务和动作数据的采集需求。

7 KEYS

穿戴、连接、开机、状态检查、数据采集、数据存储和设备维护，共同构成完整的现场使用流程。

1 SET

通过HUB集中连接采集设备、供电与数据链路，减少模块分散和线缆无序带来的操作负担。

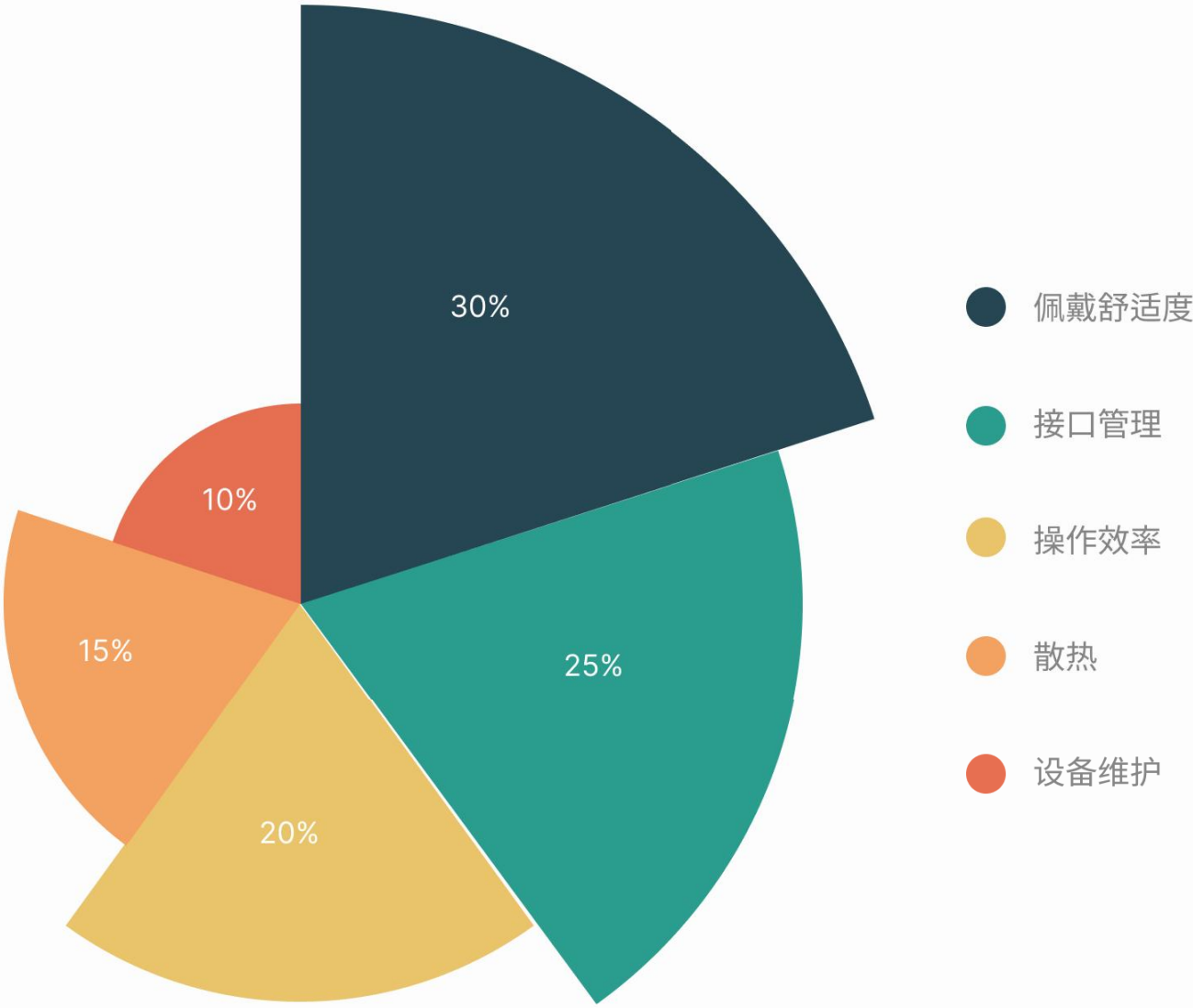
4 R

围绕REAL、RELIABLE、RICH、READY四个方向，保证采集数据来自真实场景，系统运行稳定，数据模态丰富，并能够进入后续训练流程。

COMMON CHALLENGES IN FIELD DATA COLLECTION

真实场景数据采集中的常见挑战

通过梳理数采人员的操作流程与设备使用关系，项目将影响部署效率、长期佩戴体验和稳定性的主要问题归纳为五类，并据此确定工业设计优先级。



PROBLEM SCENARIOS

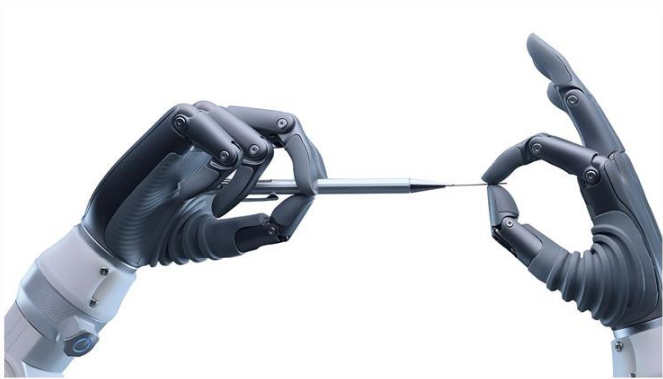
识别不同采集环境中的结构性障碍，有助于定位 EGO、UMI 与 WRISTCAM 的设计切入点，使系统能够适配实验室、家庭、工业等多样化场景。



实验室桌面单一环境
场景同质化，数据多样性不足，跨场景迁移失败率高



动作识别失败
缺乏真实人类示范数据集，模型在非常规姿态下失去平衡



多设备时间戳不同步
市面上无成熟的多模态同步数据包可直接用于训练



狭小空间中机械臂无法展开
家庭/服务场景覆盖率接近为零，真实环境语义缺失

TARGET AUDIENCE

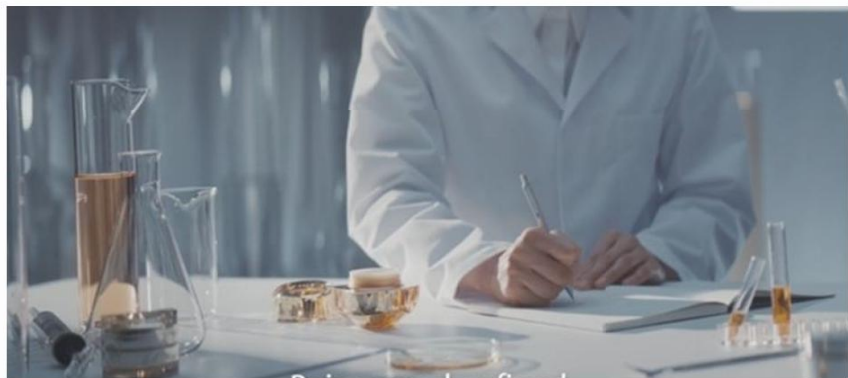
系统面向机器人数据生产者、模型开发者及场景部署方，为具身智能产业链的不同环节提供数据采集基础设施。



机器人算法工程师
需要高质量、多模态、带真实语义的长序列训练数据



数据采集操作员
需要轻量佩戴、无感操作、长时间舒适采集



科研院所实验人员
需要快速部署、灵活组合、覆盖多场景的数据方案

DESIGN BRIEF

本项目旨在设计一套一体化可穿戴多模态数据采集系统，将EGO、UMI、WRISTCAM、HUB、供电与计算模块整合为统一的硬件平台，提升物理AI长时间数据采集过程中的穿戴舒适度、部署效率、线缆管理、设备保护及运行可靠性。

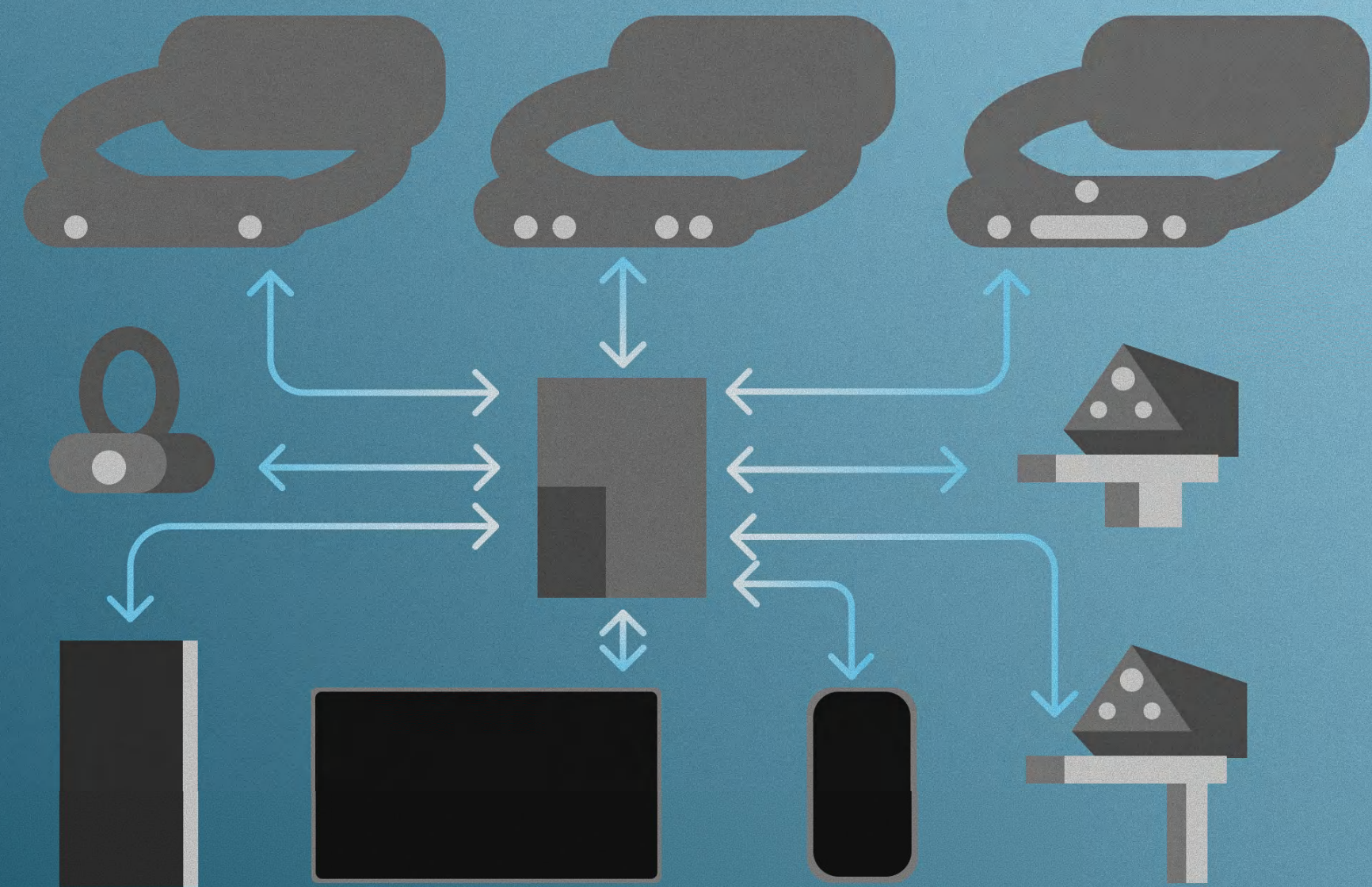
项目研究第一视角、手持操作和腕部近场设备如何协同工作，以适应家庭、商业空间、办公场所、工厂及其他真实环境。采集人员在任务过程中需要频繁行走、弯腰、抬手、抓取并与不同物体进行重复交互，因此设备既要保持稳定，也不能限制人体的自然活动。

设计重点围绕人体、采集设备、连接接口与数据流程之间的关系展开。通过平衡重量分布、可调节织带、模块化固定、受保护的线缆路径及清晰的接口分区，减少局部受压、线缆干涉、意外脱落和连接错误等问题。

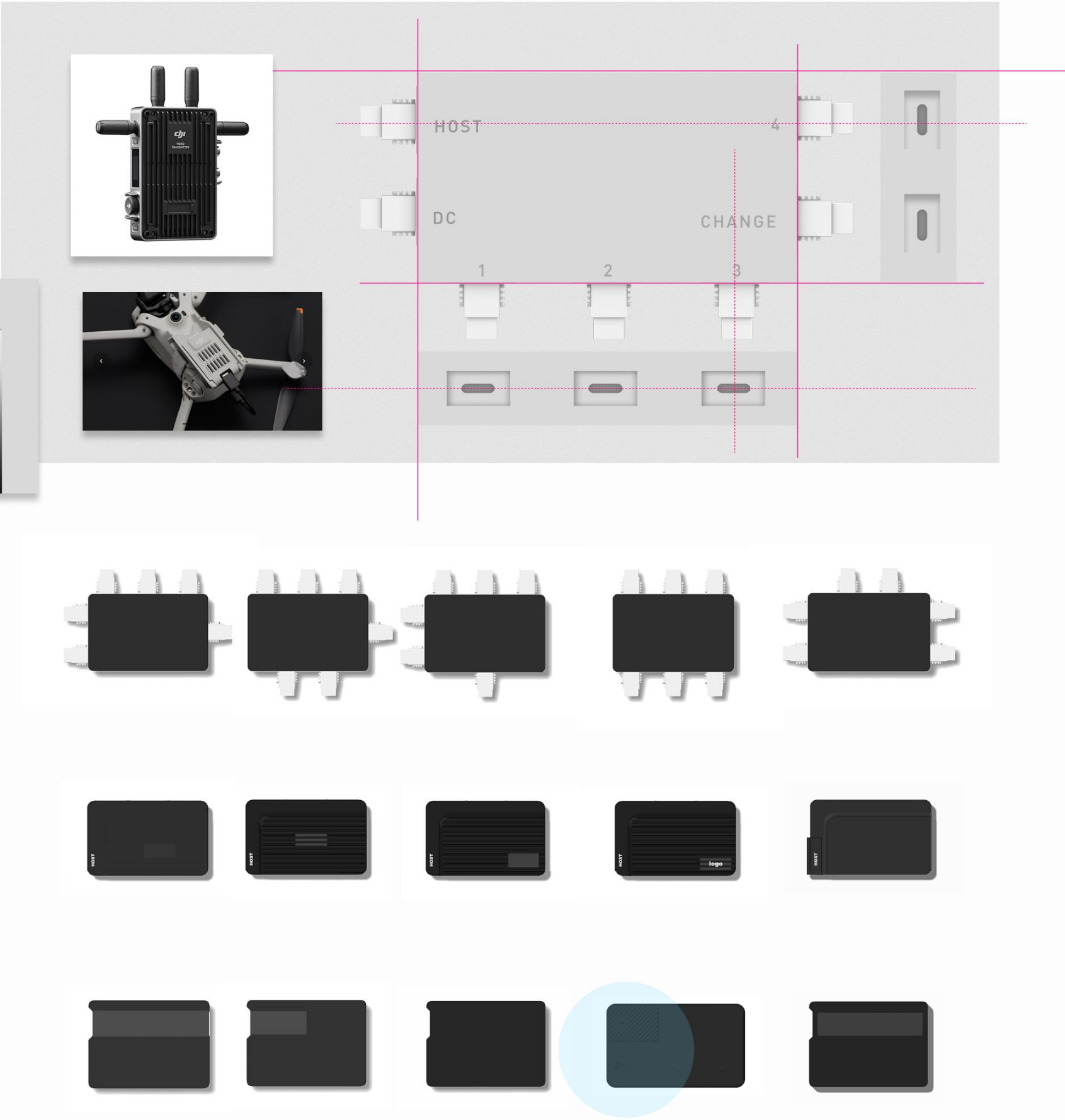
HUB作为系统的集中连接节点，将多路设备连接与状态反馈整合在紧凑、易操作的产品形态中。其外壳结构、接口布局、散热方式和安装位置与背负系统同步设计，以支持快速安装、状态检查、拆卸维护及设备保护。

项目同时考虑从设备领取、独立穿戴、系统连接、开机检查、数据采集，到拆卸、充电、运输和收纳的完整操作流程，通过减少不必要的步骤，建立更清晰、可重复的现场工作方式，并适配不同人员和采集任务。

最终方案并非将各个设备视为独立产品，而是构建一套可扩展的可穿戴数据采集生态系统。用户可以根据任务灵活组合不同设备，同时保持一致的人体工学、接口逻辑、视觉语言与运行可靠性。



HOST和DC口做了可视化区分，用凸字和凹字和模块化纹理区分不同功能的插口，同时做了上下壳分件





头型适配

原型制作

在原型制作阶段，通过3D打印与快速装配验证产品尺寸、接口布局、结构强度及操作逻辑，并结合人体尺寸与真实使用姿态开展人体工学适配。围绕握持、携带、穿戴及接口插拔等关键动作，持续优化产品比例、圆角过渡、操作区域和重量分布，在保证结构可实现性的同时，提升使用舒适度与操作效率。

重点观察了与不同人群之间头围佩戴舒适型与重量减轻。



插头数量，分布与是否拿取方便



头垫舒适性



不同纹理的手板
最终选择了32号晒纹



佩戴重量优化
尽量让佩戴的每一个人做到无感化



D1 上壳

Color	黑色
Material	PC+ABS
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑成型

D2 指示灯

Color	半透明
Material	PC
Finish	/
Process	/

D3 插头凹陷处

Color	黑色（详见色板）
Material	PC+ABS
Finish	插头处c角以内贴透明pc片，c角以外32号晒纹
Process	注塑

D4 字符凹刻

Color	PANTONE Black C
Material	PC+ABS
Finish	内凹为光面，凸出为纹面
Process	注塑成型

D5 下壳

Color	PANTONE Black C
Material	PC+ABS
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑成型

CMF

四 目 相 机



D1 黑色织带	
Color	黑色（详见色板）
Material	尼龙
Finish	织纹
Process	编织

D2 装饰件	
Color	黑色（详见色板）
Material	PC
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑+喷油

D3 相机前壳	
Color	黑色（详见色板）
Material	PC
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑+喷油

D4 铭牌	
Color	半透明
Material	半透PC塑料
Finish	PC（软）
Process	射出成型

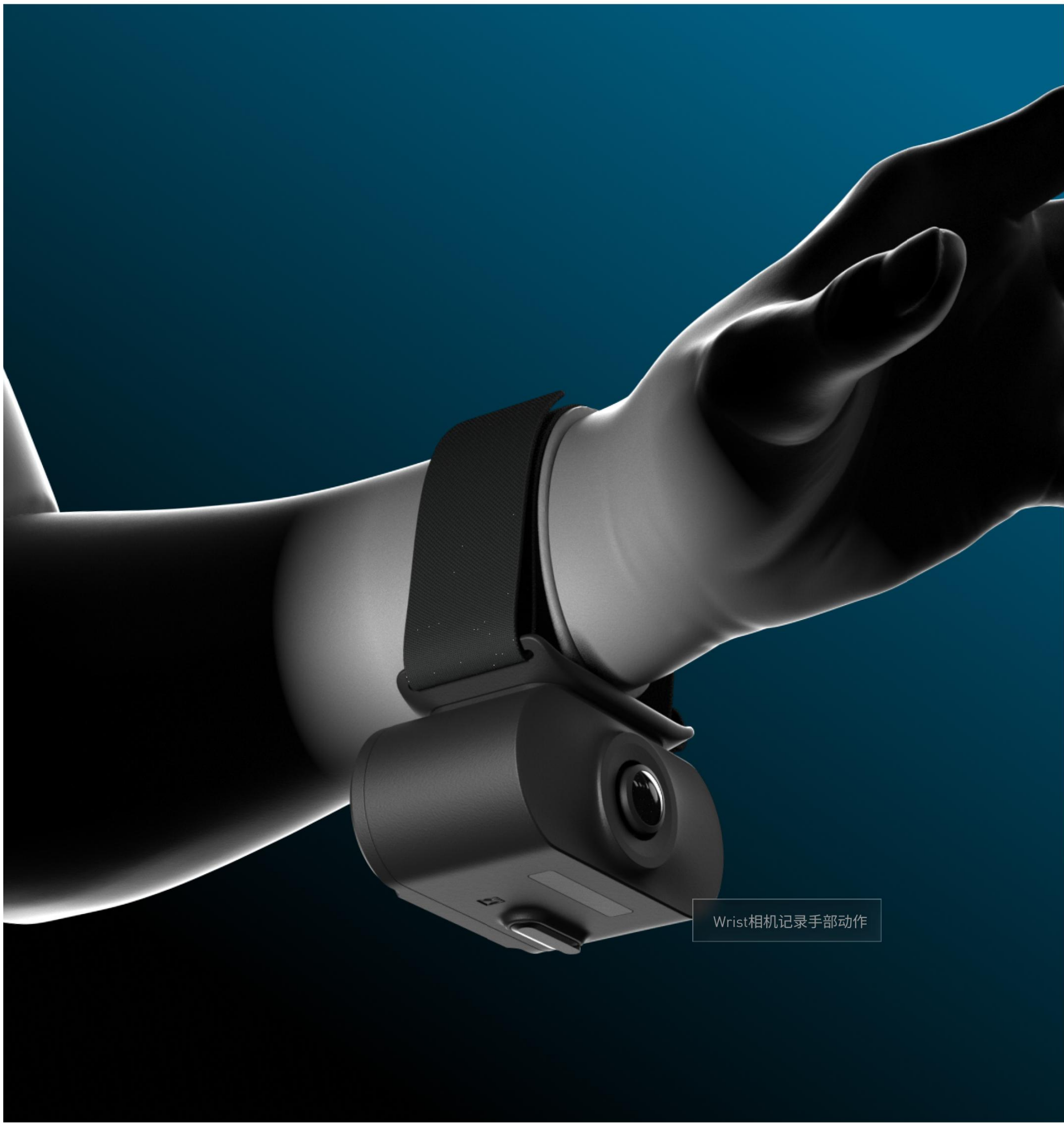
D5 指示灯	
Color	半透明
Material	PC
Finish	/
Process	/

CMF

四 目 相 机



D6 相机按键	
Color	黑色（详见色板）
Material	PC
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑 字符凹刻（内凹为光面 凸出为纹面）
D7 相机后壳	
Color	黑色（详见色板）
Material	PC
Finish	晒纹（32号）
Process	注塑+喷油
D8 相机挂绳键	
Color	黑色（详见色板）
Material	316不锈钢
Finish	PVD/DLC(黑色哑面)
Process	注塑+喷油



Wrist相机记录手部动作



腕带相机是一种佩戴在手腕附近的轻量化采集设备，用于记录手部动作、物体抓取及近距离操作过程。它能够补充头戴设备在手部遮挡和近场细节上的视角缺失，为物理AI训练提供更完整的视觉与交互数据。



大角度灵活开合



UMI Gripper 夹爪采集设备

面向机器人夹爪操作场景部署，从末端执行器视角采集抓取与物体交互数据。



EGO 第一视角采集设备



EGO 第一视角采集设备（双RGB）

镜头采用30°下倾设计，更好覆盖手部及操作区域，减少近距离视野盲区，完整记录交互过程。



EGO 第一视角采集设备



EGO 第一视角采集设备（四RGB）

面向人类操作示范的头戴式第一视角数据采集设备，可连续记录操作者视角下的任务过程。



EGO 深度相机采集设备

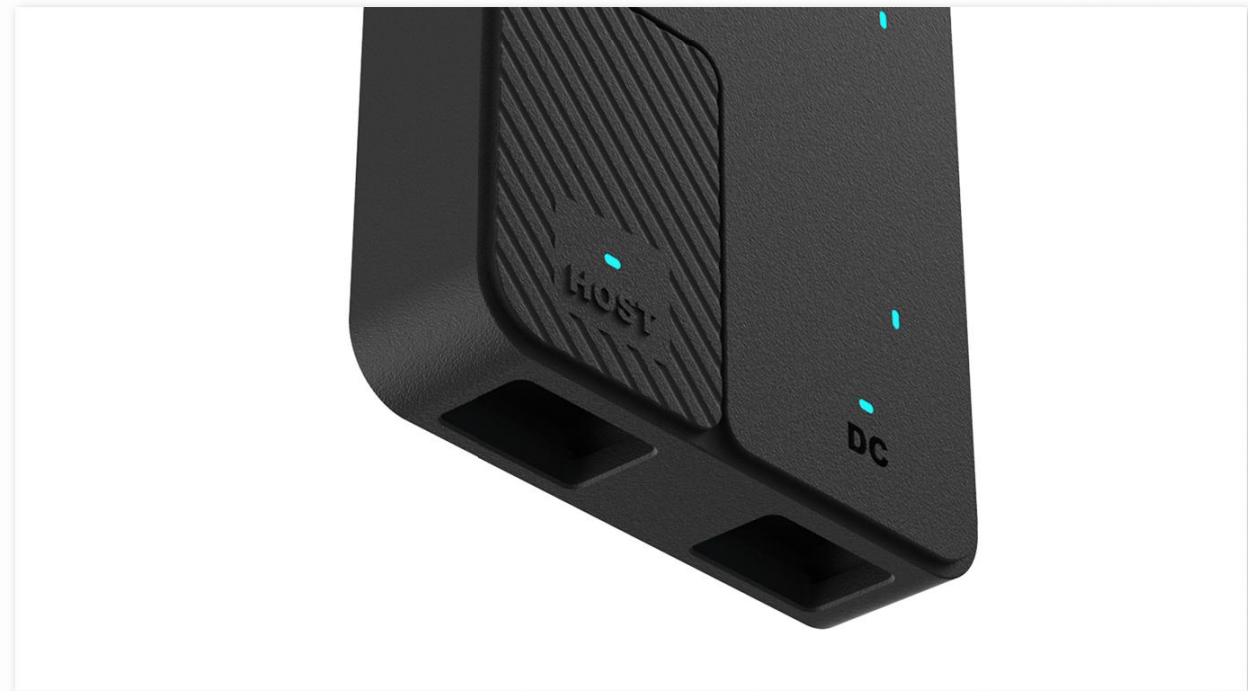


EGO RGB-D 第一视角采集设备

在第一视角彩色图像基础上增加深度信息，为模型训练提供带有空间结构的多模态数据。



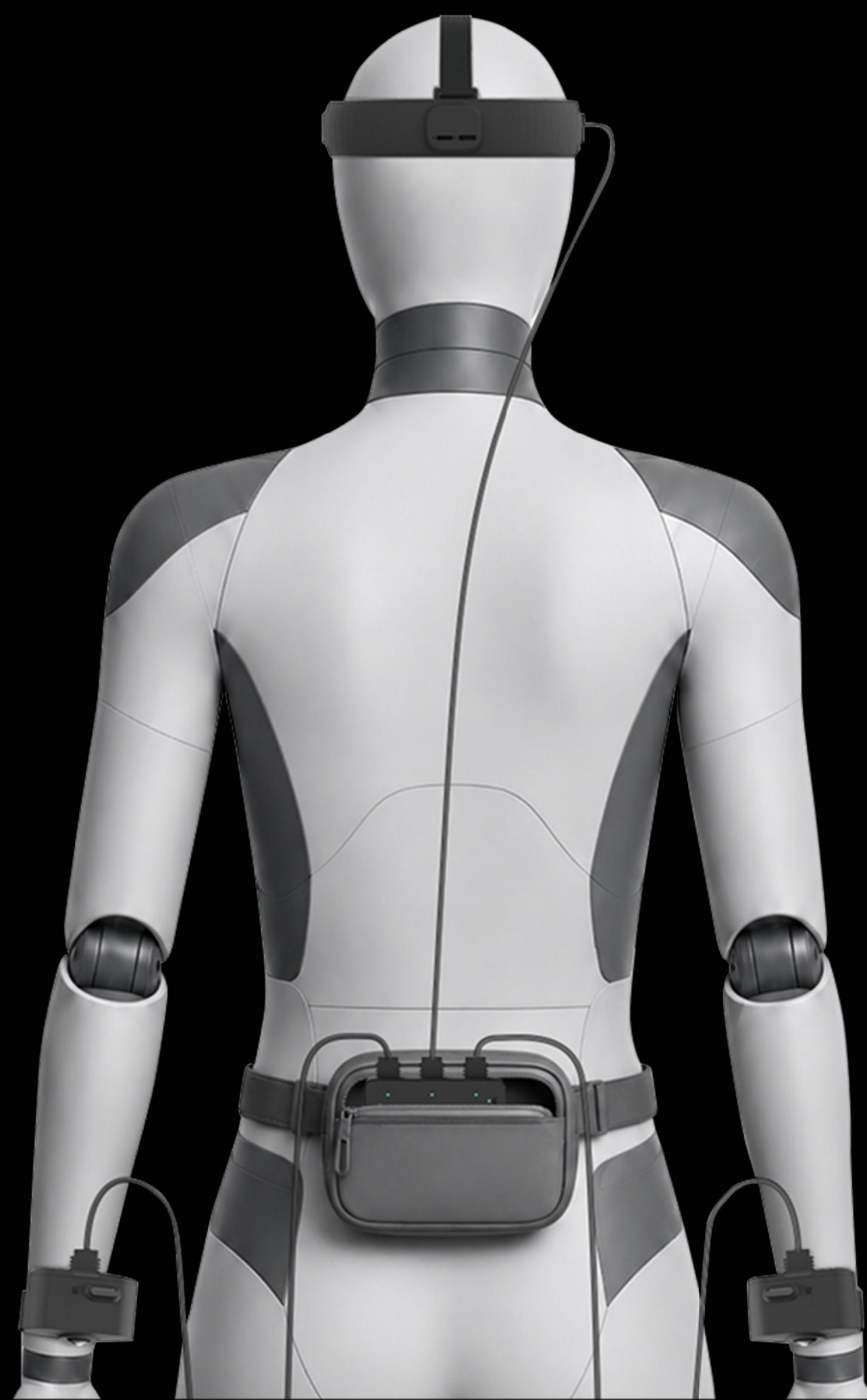
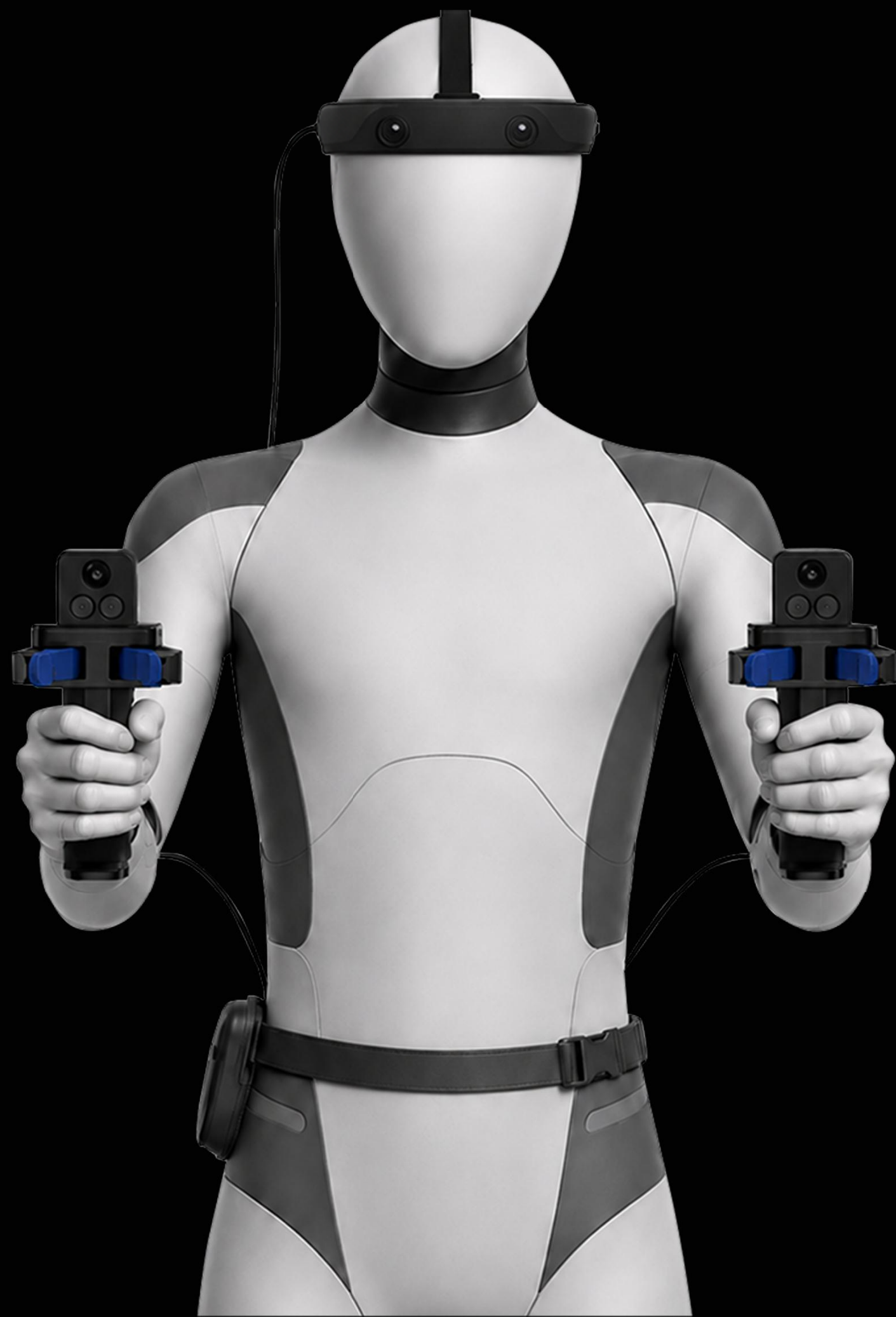
Hub 同步采集盒



Hub 同步采集盒

用于连接和管理多台采集设备，实现多视角数据的统一触发、同步与传输。

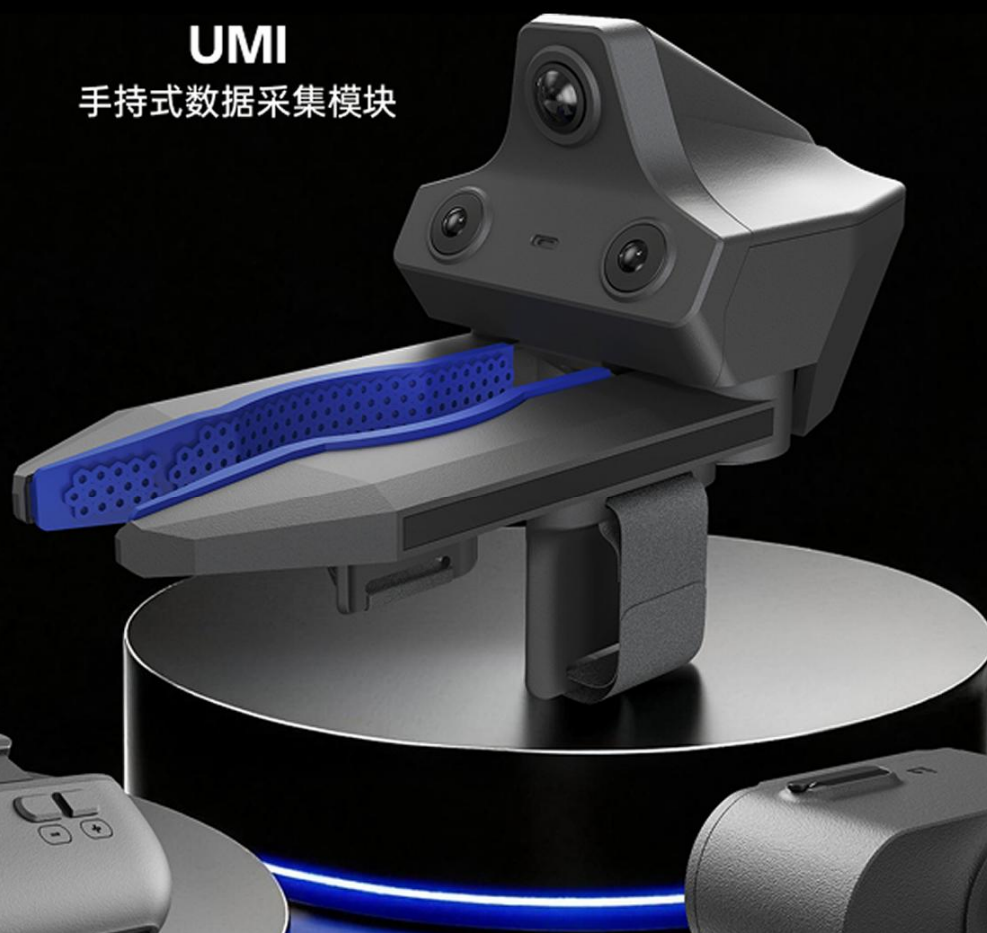




EGO
第一视角数据采集模块



UMI
手持式数据采集模块



Hub
数据采集
同步中枢



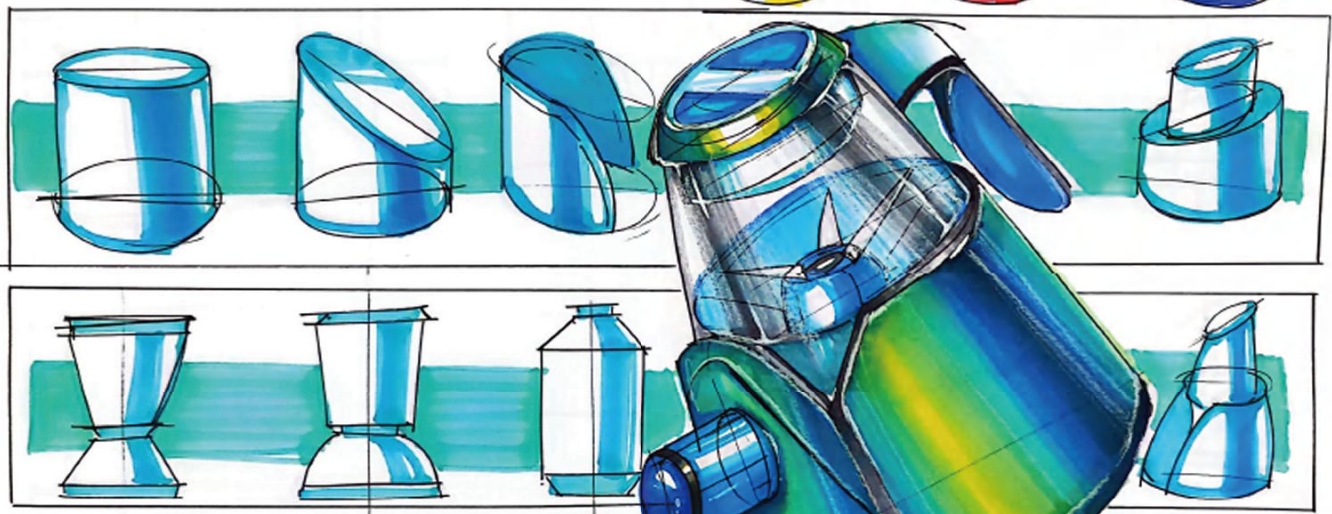
WristCam
腕部近场交互采集模块



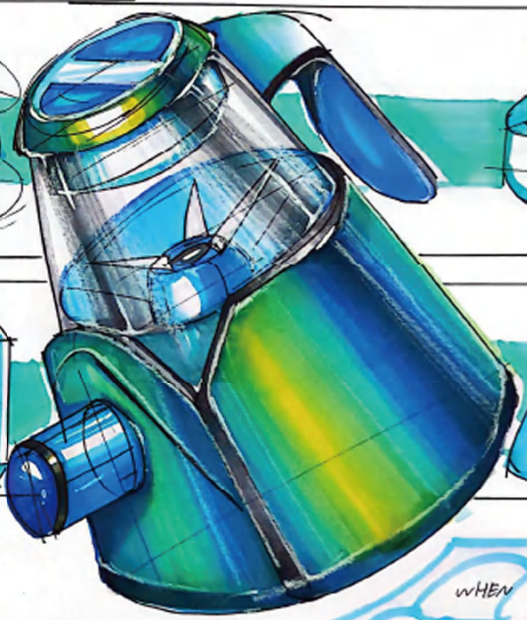
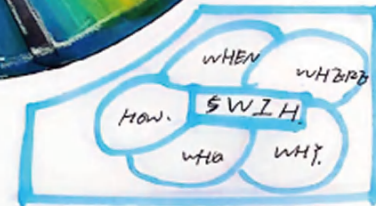
miscellaneous



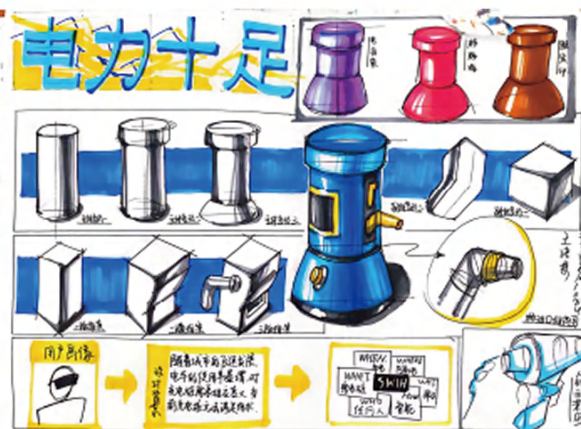
破壁机



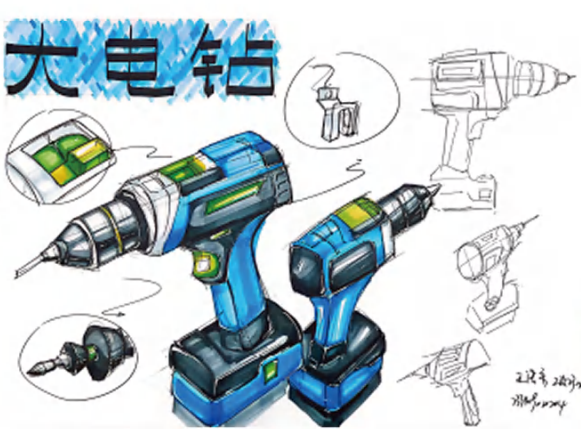
设计融合创造友好的特点，
可以轻松的融入生活，
同时才暗示其性能，由
于其名称搅拌机能够在有效
搅拌中保留食物营养成分...



电力十足

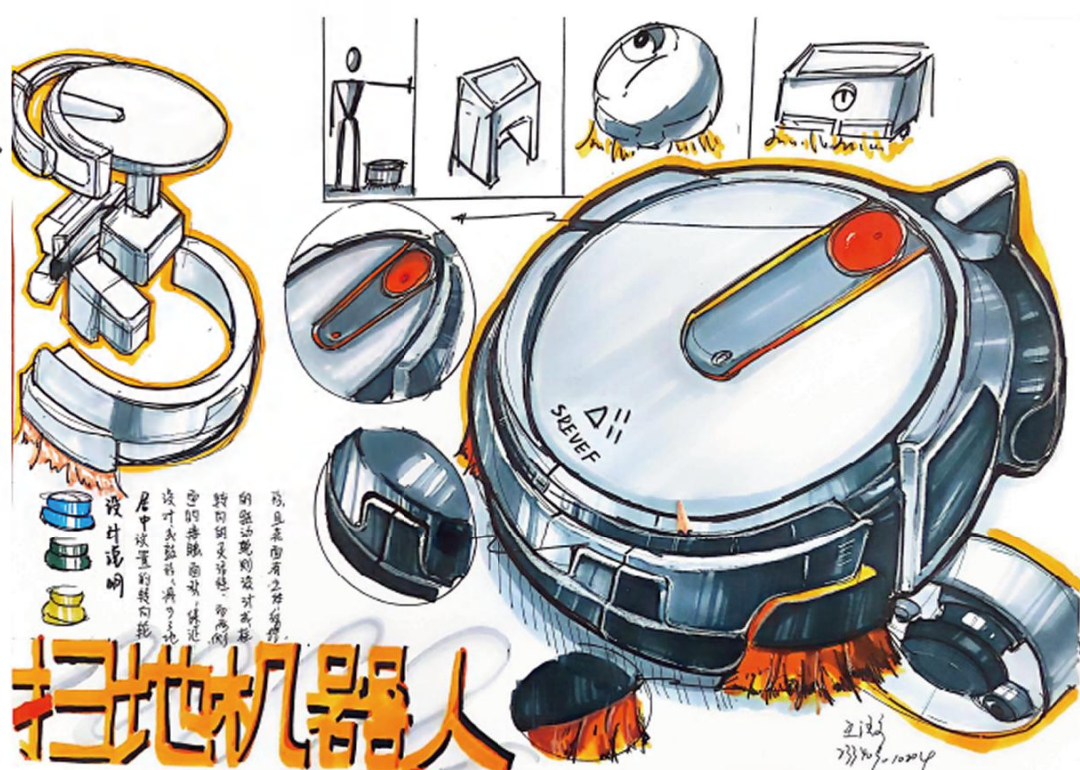
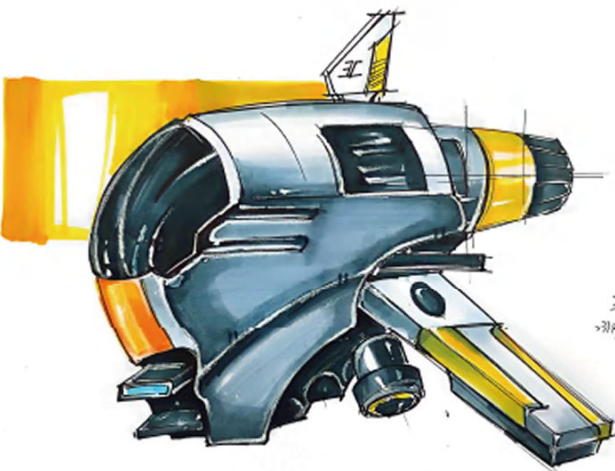
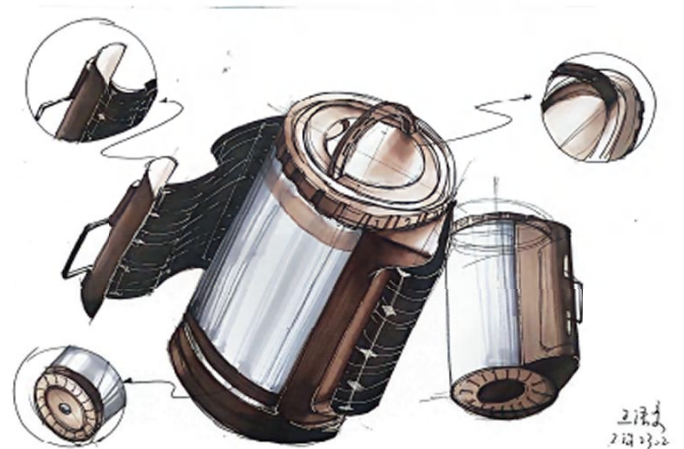
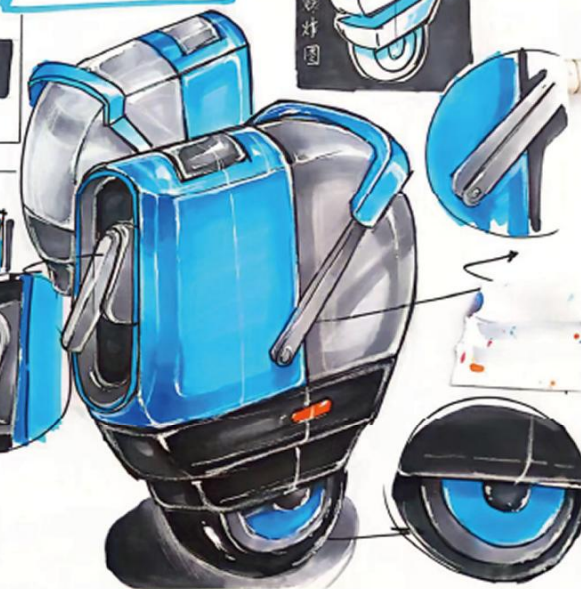
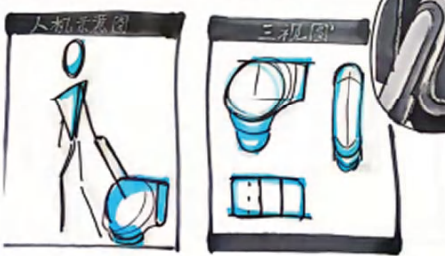
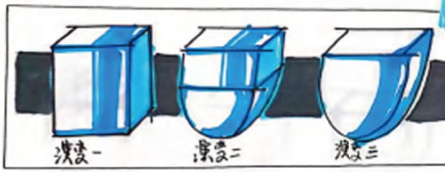


大电钻



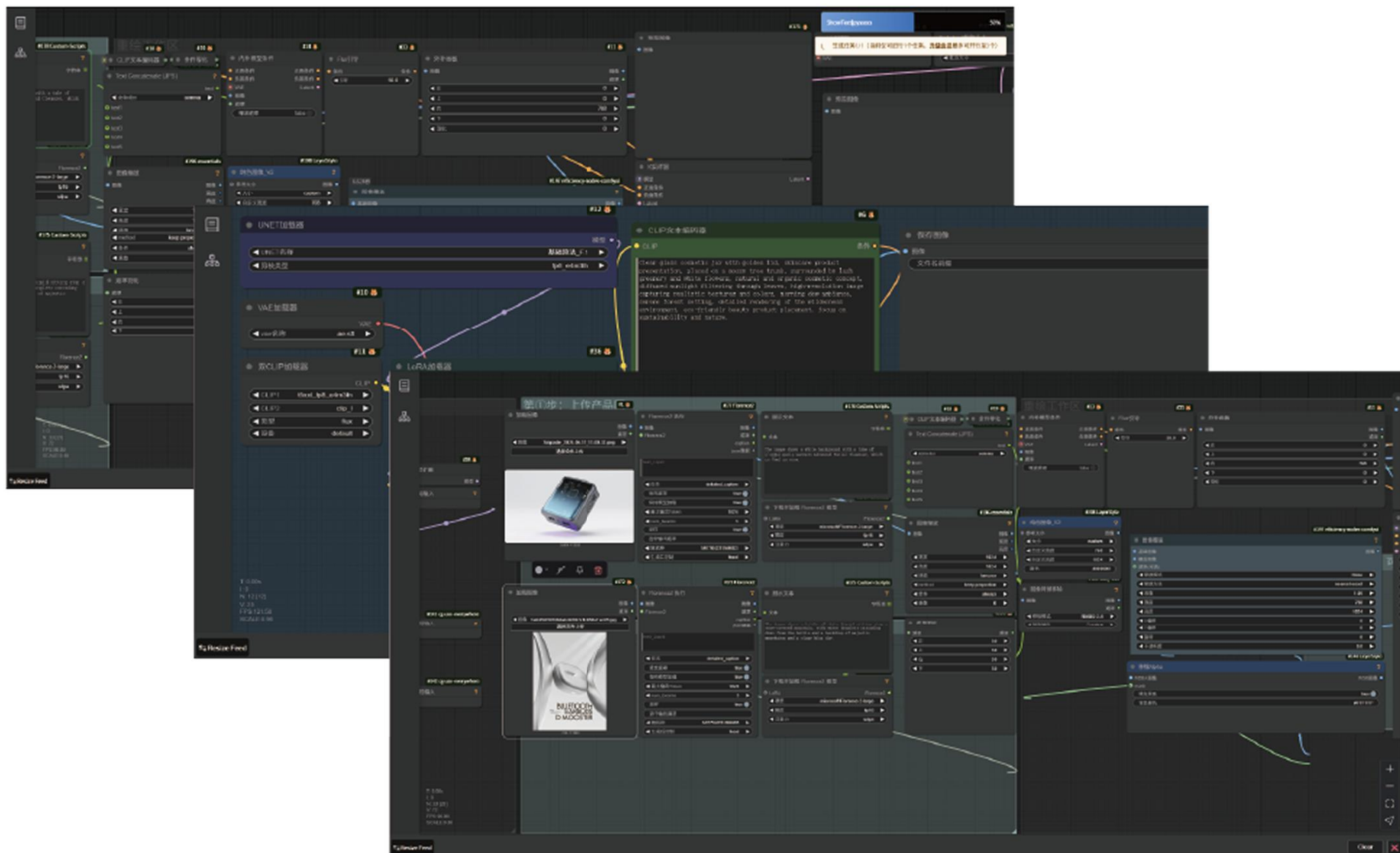
无限电力

这是一款便携式一体化的新能
源充电器，解决了传统充电器
因充电器体积大而难以携带
的问题，为用户提供便捷的充电
解决方案。



扫地机器人

造型方案生成/Stable Diffusion



正面prompt

"a futuristic smartphone case generating electricity using thermo-electric materials, heat flowing from inside to outside, energy flow effects, dynamic lighting"

"transparent smartphone case with color-changing thermochromic shell, shifting from cool blue to hot red depending on temperature, sleek design"

"high-tech phone case with UV-C sterilization light glowing subtly, medical clean atmosphere"

"smartphone case with embedded infrared temperature sensors and microcontroller chip, real-time data display"

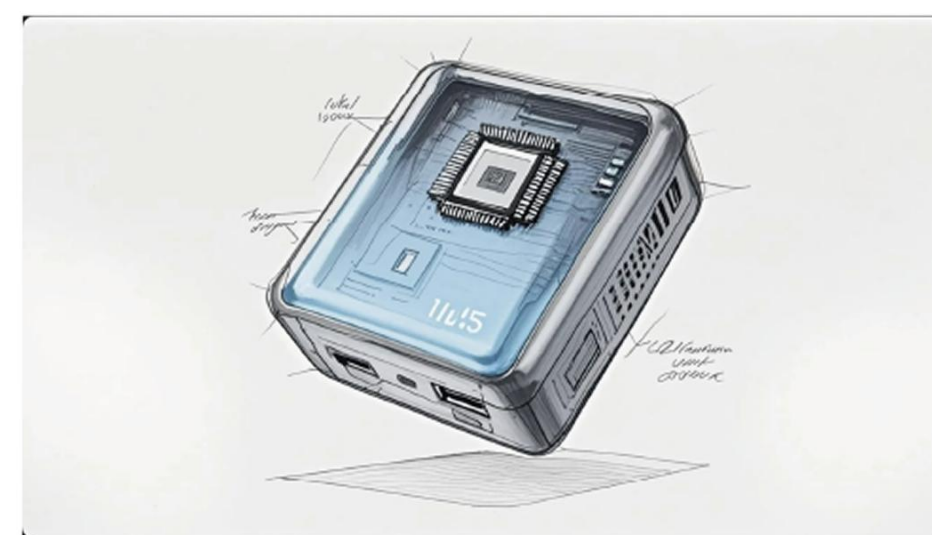
"eco-friendly phone case with silver fiber mesh for radiation shielding, sustainable materials"

底模：F.1基础算法，星流

采样方法：Euler

CFG: 3.5

迭代步数：30



BEOLAB 8

设计说明/Design Description

本产品以“克制的技术表达”为核心设计理念，尝试在高性能声学设备与居住空间之间建立更柔和的关系。整体造型采用竖向紧凑比例，通过圆角过渡与连续曲面削弱设备的机械属性，使产品在空间中更接近家具化存在。顶部的圆形声学开口既是声音扩散的功能核心，也是视觉识别的主要元素，强化了产品的方向性与秩序感。

01 项目背景/Background



随着居住空间趋于小型化与多功能化，音频产品不仅需要满足基本声学性能，也被要求具备良好的空间融合能力。传统音箱造型偏向器材化，视觉存在感过强，难以融入日常居住环境。本设计基于用户对声音体验与空间秩序并重的需求，探索更加克制、安静的音频产品形态，使其在生活场景中自然存在。

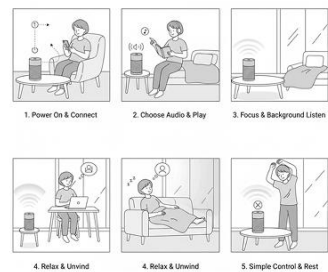
02 灵感来源/Inspiration

本设计的灵感来源于建筑中“功能被秩序包裹”的设计方式。通过观察建筑中设备层与公共空间的关系，将复杂功能隐藏于简洁体量之内，仅保留必要的结构与比例表达。同时借鉴室内家具的尺度与材质语言，使产品在视觉上更加安静克制，在使用中回归声音本身。

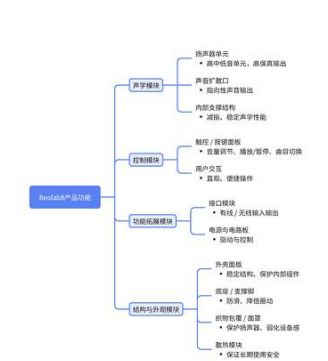
03 细节表现/Detail Design Expression



04 使用情景/Usage Scenarios



05 产品功能/Product Functions



06 爆炸图与尺寸图/Exploded View and Dimension



面向非雪季滑雪技术训练的 弧面横向位移模拟器

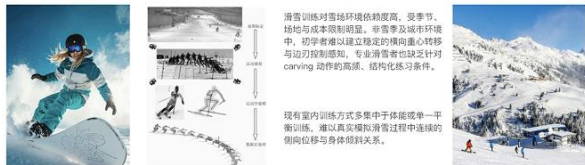
An Arc-Based Lateral Motion Simulator for Off-Season Ski Technique Training



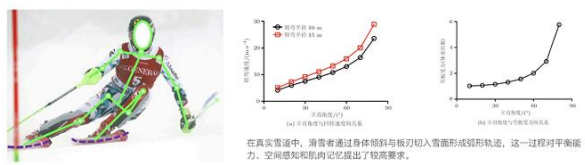
ARC-X 旨在构建一套安全、可控、可重复的滑雪模拟动作训练平台。通过结构化的弧面几何与位移模拟机制，在非雪季环境下模拟滑雪过程中身体与“雪面”之间的摩擦与固定过程，满足初学者与专业者不同阶段的训练需求。



1. 设计背景/Background



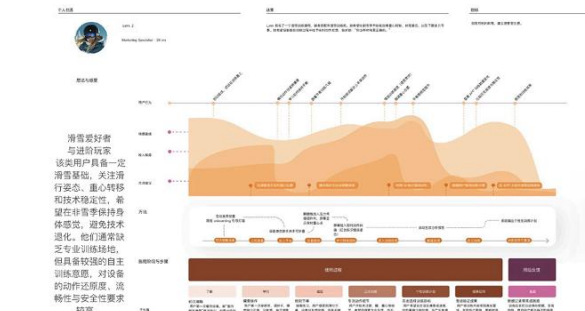
2. 训练特点分析与需求分析/Training Characteristics Analysis



高山滑雪运动员的侧向移动动作示意图（实线表示人体移动，虚线表示雪板位置）

在真实滑雪中，滑雪者通过身体倾斜与雪板切入雪面形成侧向轨迹，这一过程对平衡能力、空间感知和肌肉记忆提出了较高要求。

3. 用户需求与用户旅程图/User Analysis and User Journey Map



6. LOOO设计分析/User Analysis and User Journey Map



本项目为一套面向非雪季滑雪技术训练的弧面横向位移模拟器，产品强调滑雪动作中的横向重心转移、连续侧向轨迹以及力量与节奏的控制。Logic 作为产品与产品的核心，需要在第一时间传达出运动性、专业性与技术感，并具备良好的识别度与延展性。

3. 语义定义/Semantic Meaning Definition

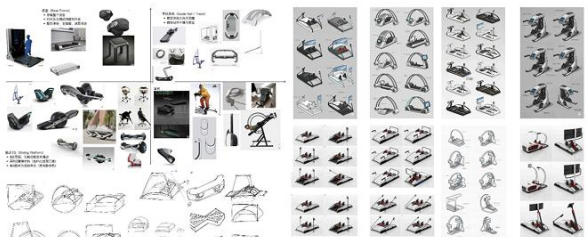
什么好用	对标商品
VR/AR	Aeroski
自由移动	WEGAN MERACH Aeroski
风速模拟	无
肌肉训练	WEGAN MERACH Aeroski
多功能	Aeroski

ARC-X 的设计过程以问题为导向为核心，围绕非雪季滑雪技术训练中“动作难以复现、训练连续性不足”的问题展开。设计首先从滑雪技术本身出发，对 carving 动作中横向重心转移、身体倾斜与边力控制的运动特征进行分析，提炼出滑雪训练中更具代表性的动作要素。

在概念阶段，设计并未尝试对真实滑雪场景进行外观视觉上的直接还原，而是将重心放在滑雪动作的运动逻辑链上。通过对不同训练方式的特征特征，逐步将模拟“弧面几何-横向位移”作为核心设计方向，以替代真实雪道中的侧向轨迹。

最终方案通过固定半径并设置多种横向位移档位，使用一套设备能够覆盖不同训练阶段需求，在保证安全性和稳定性的同时，实现训练强度的可调节。

4. 设计推演和草图/Design Development and Sketches



7. 细节展示与最终效果图/Detail Showcases and Final Product Renderings





thank you

18802481350

18802481350@163.com

